

РАССМОТРЕНО:

на заседании  
педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ  
д/с «Сказка» с. Тростянка

Приказ № 163 от 28.08.2020

В.Н.Бабичева



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» СЕЛА ТРОСТЯНКА  
БАЛАШОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

с. Тростянка 2019г

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
<b>1</b>	<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	13
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы</b>	27
	Целевые ориентиры в раннем возрасте	28
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	29
	Планируемые результаты в рамках реализации приоритетных задач Учреждения	29
<b>1.3.</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	46
	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	49
<b>2</b>	<b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	52
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (задачи образовательной деятельности).</b>	52
<b>2.2.</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</b>	56
<b>2.3.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.</b>	61
2.3.1.	Часть 1 Обязательная часть программы	61
	Социально – коммуникативное развитие	61
	Познавательное развитие	77
	Речевое развитие	102
	Художественно – эстетическое развитие	114
	Физическое развитие	137
2.3.2.	Часть 2 (формируемая участниками образовательных отношений)	145
	Региональный компонент	145
<b>2.4.</b>	<b>Формы работы с детьми по региональной программе «Основы здорового образа жизни»</b>	147
<b>2.5.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	151
<b>2.6.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	160
<b>2.7.</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	166
<b>2.8.</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	167
<b>2.9.</b>	<b>Особенности взаимодействия с социумом</b>	174
<b>3</b>	<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	178
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	178
<b>3.2.</b>	<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	178
	Особенности развивающей предметно-пространственной среды для	183

	реализации Программы	
<b>3.3.</b>	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	189
<b>3.4.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы</b>	194
3.4.1.	Информация о состоянии материально-технического обеспечения реализации Программы	195
3.4.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	196
<b>3.5.</b>	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	202
<b>3.6.</b>	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	206
3.6.1.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	223
	Планирование образовательной деятельности по региональной программе «Основы здорового образа жизни» (в Приложении)	260
3.6.2.	Организация образовательного процесса	228
<b>3.7.</b>	<b>Режим дня и распорядок</b>	232
3.7.1.	Режим	235
3.7.2.	Сетка НОД	253
<b>3.8.</b>	<b>Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов</b>	257
<b>3.9.</b>	<b>Перечень нормативных и нормативно-методических документов</b>	258
<b>4</b>	<b>IV Краткая презентация образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области»</b>	278

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее-Программа) разработана рабочей группой педагогов муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области» (далее – учреждение) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года №2/15), с учетом образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также особенностей региона и муниципалитета, образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей)

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется в МДОУ «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области» в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по пяти основным взаимодополняющим друг друга образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1. Целевой раздел – определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2.Содержательный раздел – включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

3.Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений составляет 80% и 20% (вариативная часть)

- При разработке Программы учитывались следующие нормативно - правовые документы:
1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
  2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
  3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.08.2015 года, (далее – СанПиН).
  4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
  5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
  6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
  7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г.№462
  8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
  9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
  10. Приказ Министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области.
  11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
  12. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию-протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
  13. Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области» (далее – Устав).

## Общие сведения о ДООУ

Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области».

Сокращенное наименование учреждения: МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Юридический адрес:

412327, Российская Федерация, Саратовская область, Балашовский район, с. Тростянка, ул. Школьная, д.16.

Телефон: 8 (84545) 7 – 37 - 49.

Почтовый адрес:

412327, Российская Федерация, Саратовская область, Балашовский район, с. Тростянка, ул. Школьная, д.16.

Адрес электронной почты: babichewavera@yandex.ru

Сайт: <http://douskazka-bal.ucoz.ru>

Учредитель: Балашовский муниципальный район в лице администрации Балашовского муниципального района.

Функции и полномочия Учредителя в сфере образования осуществляет Управление образования администрации Балашовского муниципального района.

Дошкольное учреждение для образовательной деятельности использует 1 здание по договору на оперативное пользование. Здание детского сада отдельностоящее – одноэтажное, функционирует с 1966 года, приспособленное, рассчитано на 65 человек.

Ближайшее окружение: МОУ СОШ с. Тростянка, сельский дом культуры - СДК с. Тростянка, ФАП с. Тростянка; библиотека МУК «Балашовская МЦБ» Тростянский сельский филиал № 35.

Дошкольное учреждение сотрудничает с социальными институтами медицины, образования, культуры:

- Медицинское сопровождение осуществляет ГУЗ СО «Балашовская районная больница», ГУЗ СО «Балашовская детская больница» - Детская поликлиника №2, ФАП с. Тростянка.
- МОУ СОШ с. Тростянка
- МУК «Балашовская МЦБ» Тростянский сельский филиал (библиотека - филиал № 35)
- СДК с. Тростянка
- ГБУ СО «Балашовский центр социальной помощи семье и детям «Семья».

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка находится в приспособленном здании.

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка - это трехгрупповой детский сад, динамично развивающееся учреждение, стремящееся соответствовать требованиям образовательной политики.

Материально-техническая база дошкольного учреждения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают условия для полноценного физического, эстетического, интеллектуального и социального развития детей.

В МДОУ для полноценного развития дошкольников имеется музыкальный зал; мини-музей «Русская изба», «Уголок природы», спортивная площадка, методический кабинет,

оснащенный методической литературой, пособиями, раздаточным и демонстрационным материалом, техническими средствами обучения; медицинский блок (приемная, изолятор). В ДОУ подключен и эффективно используется Интернет, что способствует улучшению качества работы ДОУ.

Педагогическими и техническими кадрами детский сад укомплектован полностью. Количество сотрудников по штатному расписанию – 18 человек. Педагогический коллектив стабильный, творческий, квалифицированный: 5 воспитателей и 1 музыкальный руководитель. Основу коллектива составляют педагоги с высшим (67%) и средним (33%) профессиональным образованием. По результатам аттестации 83% педагогов имеют первую и высшую квалификационные категории.

Дошкольное учреждение осуществляет свою деятельность на основании следующих правоустанавливающих документов:

- Лицензия №779 от 31.01.2013г. на осуществление образовательной деятельности серия 64 ЛО1 № 0000401
- Лицензия на осуществление медицинской деятельности серия ЛО – 64 -01-002500 от 04 августа 2014 года.
- Локальные акты: приказы, положения, инструкции, договора, соглашения и др.
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области», № 3051-р от 21.12.2015г.

Базовые идеи Программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить, образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

### **1.1.1.Цели и задачи Программы**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Цель программы** - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

**Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

#### ***Задачи Программы по образовательным областям***

##### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### ***Познавательное развитие:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);



- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие:***

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое развитие:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Физическое развитие:***

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Приоритетные направления деятельности Учреждения:**

Приоритетное направление деятельности МДОУ по реализации программы определено для групп общеразвивающей направленности - обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка в школе.

В работе МДОУ приоритетными стали следующие направления:

- 1) Повышение качества воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование интеллектуальных, личностных и физических качеств, общей культуры, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей.

2) Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 80 % от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 20 %.

**Обязательная часть** Программы представлена с учетом комплексной образовательной программы: Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

С целью обеспечения полноценной организации образовательного процесса в Программе прописана **часть, формируемая участниками образовательных отношений**, которая предполагает реализацию педагогическим коллективом МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка парциальных программ и технологий.

Региональный компонент учебного плана представлен региональной образовательной программой «Основы здорового образа жизни» под редакцией Ю.Б.Барыльник.

Формирование у детей основ по сохранению и укреплению здоровья реализуется парциальной Программой «Основы здорового образа жизни». Региональная образовательная программа/ Авторский коллектив: Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год.

Цель: формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

Задачи:

1. Создавать условия для овладения всесторонними знаниями, умениями и привычками здорового образа жизни.
2. Содействовать развитию личности, интеллектуальной и эмоциональной сфер.
3. Воспитывать интерес к потребности в здоровом образе жизни, к навыкам гигиены и профилактике заболеваний, рационального питания и других способов самосовершенствования.

Реализуется во второй половине дня в блоке совместной деятельности в ходе режимных моментов в форме бесед, игр, тематических развлечений и индивидуальной работы, начиная со второй младшей группы.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

***Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:***

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

## **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»**

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

### **Программа «От рождения до школы»:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений***

В основу парциальных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание парциальных образовательных программ построено в соответствии с личностно-ориентированным, деятельностным, культурологическим подходами, которые описаны для основной части Программы.

#### ***Региональная программа ОЗОЖ***

Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными технологиями;

Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

Принцип адресованности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

Принцип взаимодействия – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

Принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня физического развития детей.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### ***Географическое месторасположение МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка***

Дошкольное образовательное учреждение расположено в селе Тростянка, ул. Школьная, д. № 16 на территории Тростянского муниципального образования Балашовского муниципального района со средней численностью населения 2100 человек. Балашовский район находится на восточной окраине Окско-Донской равнины, на реке Хопёр (приток Дона). Село Тростянка расположено при впадении реки Тростянки в реку Хопёр в центральной части района в 10 километрах к юго-западу от г. Балашова и в 202 километрах к западу от г. Саратова. Координаты: +51°30'52", +43°4'35" (G|Y|W). Через с. Тростянка проходит федеральная автомобильная трасса М6, ближайшая крупная железнодорожная станция находится в районном центре, с которым село связано рейсовыми автобусами (№ 132, 132а).

Климатические условия Балашовского района имеют свои особенности, характеризуются ранним наступлением весны, длительным осенним периодом, жарким летом и умеренной зимой. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе, в теплое время года деятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В дни летнего оздоровительного периода (июнь-август) создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Промышленных предприятий в микрорайоне ДООУ нет. Проживание в сельской местности и наличие сельскохозяйственного объединения (Колхоз им. В.И. Ленина) обуславливает знакомство детей с трудом взрослых. Дошкольное учреждение имеет удобное месторасположение, благодаря чему создаются большие возможности для полноценного экологического и патриотического воспитания детей. При планировании образовательного процесса уделяется большое внимание проведению работы по расширению представлений о родном крае, селе, знакомству с их достопримечательностями. В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Саратовской области; в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

### *Характеристика социокультурной среды*

Образовательный процесс в МДООУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, показателями которой являются следующие факторы:

Фактор	<i>Задача педагогов и родителей:</i>
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.	нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру	сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.  Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может	освоение современных ИКТ-технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных,

<p>быть источником новой информации.</p>	<p>комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменчивость окружающего мира.</p> <p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.</p>	<p>создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.</p>
<p>Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.</p> <p>Негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.</p>	<p>Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</p>

### *Социокультурное окружение*

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Целью взаимодействия ДООУ с социальными партнерами является создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Учреждение МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка расположено в центральной части села. В ближайшем окружении ДООУ находится МОУ СОШ с. Тростянка, взаимодействие с которой позволяет осуществлять преемственность в дошкольном и начальном образовании. Также недалеко расположены такие учреждения культуры как МУК «Балашовская МЦБ» Тростянская библиотека, филиал № 35; филиал МУДО «ДШИ №1» г. Балашов, СДК (сельский дом культуры), сотрудничество с которыми способствует дальнейшей социализации, культурному просвещению участников образовательного процесса.

Благодаря расположению ДООУ в непосредственной близости от живописных мест реки Хопёр, создаются большие возможности для полноценного экологического и патриотического воспитания детей. А ближайшее расположение к объектам социального

назначения создает дополнительные возможности для физического, эстетического и – нравственно-патриотического развития и воспитания детей.

### ***Региональные особенности***

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Саратовская область издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДООУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за малую родину.

При реализации образовательной программы принимаются во внимание социокультурные особенности Саратовского региона, что сказывается на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ.

- Ведущие отрасли экономики и сельского хозяйства обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДООУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).
- Благодаря расположению детского сада в непосредственной близости от живописных мест реки Хопёр создаются большие возможности для экологического и патриотического воспитания детей.

### ***Характеристика контингента воспитанников***

Основная образовательная программа МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Учреждение обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования. Обучение осуществляется на русском языке. Образовательное учреждение работает по 5-ти дневной рабочей неделе. Режим пребывания детей в ДООУ - 10,5 ч: с 7.30 до 18.00.

Дошкольное учреждение посещает 63 воспитанника. Контингент воспитанников формируется в соответствии с возрастом. В ДООУ функционирует 3 общеразвивающие разновозрастные группы.

<b>Группа</b>	<b>Возраст</b>	<b>Количество</b>	<b>Направленность</b>	<b>Наполняемость</b>
Разновозрастная группа раннего возраста	1,6-3 г.	1	Общеразвивающая	17



«Солнышко»				
Разновозрастная группа дошкольного возраста «Радуга»	3 - 5 лет	1	Общеразвивающая	31
Разновозрастная группа дошкольного возраста «Полянка»	5 - 7 лет	1	Общеразвивающая	15

#### **Категории по половой принадлежности:**

- мальчики – 28 человек
- девочки – 35 человек

Содержание Программы учитывает особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации.

#### **Национально-культурный состав:**

- русские – 59 человек
- азербайджанцы - 4 человека

Русский язык и русская народная культура являются объединяющими и основными в осуществлении образовательной работы с детьми, посещающими ДООУ. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, невелик). Воспитанникам ДООУ не запрещается разговаривать на родном для них языке; педагоги внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

#### **Распределение детей по группам здоровья**

Группа здоровья	Число детей	% от общего числа детей
1	24	38%
2	35	56%
3	4	6%

Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы воспитанников, не имеется.

В связи с тем, что одним из приоритетных направлений ДООУ является сохранение и укрепление здоровья воспитанников ДООУ, в части, формируемой участниками образовательных отношений, используется Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни» Авторский коллектив: Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%.

#### *Характеристики особенностей развития детей раннего*

## *и дошкольного возраста*

### **Ранний возраст**

**(от 1,6 до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Длительность каждого периода активного бодрствования у детей от полутора до двух лет составляет 4–5,5 часа.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и

орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?»- то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. Речь малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

В возрасте **3–4 лет** ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

### **Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.



Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### **Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При

этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

*Характеристика ребенка перед поступлением в школу*

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении,

конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?); пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного

образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 –х до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту).
- Целевые ориентиры для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования)

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы.**

Промежуточные результаты освоения ООП ДО раскрывают динамику формирования предпосылок к учебной деятельности воспитанников в каждый возрастной период освоения ООП ДО по всем направлениям развития детей.

Промежуточная оценка проводится один раз в полугодие – это описание динамики формирования предпосылок к учебной деятельности воспитанников каждой возрастной группы по освоению ООП ДО ими по всем направлениям развития детей, т. е. результаты мониторинга.

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание предпосылок к учебной деятельности и навыков самостоятельности выпускника ДОУ.

<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 1,6 до 2</b>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Стремится к общению с взрослым и активно подражает ему;            Присутствуют игры, в которых воспроизводит действия взрослых;            Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;            Проявляет доброжелательность, дружелюбие;            Ориентируется в помещении группы, на участке;            Показывает на фотографии членов своей семьи;            Частично раздевается сам, частично с помощью взрослого;            Понимает, для чего нужны предметы одежды, стремится сам одеть их;            Умеет есть ложкой; Умеет жевать грубую пищу</p>
Познавательное развитие	<p>Имеет первичные представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);            Группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы (посуда, одежда, обувь и др.);            Знаком с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская и др.;            Имеет первичные представления о профессиях и трудовых действиях: воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель и др.;            Имеет первичные представления о растениях и животных, насекомых и птицах;            Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персик и др.), ягоды (малина, смородина и др.);            Знаком с характерными особенностями времен года ;            Имеет представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает)</p>
Речевое развитие	<p>Владеет активной речью;            Понимает название окружающих предметов (4-5 предметов);            Использует речь при обращении к взрослому, к детям;            Выражает свои эмоции с помощью звуков (не плача);            Рассматривает иллюстрации в книгах;            Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Понимает для чего нужен карандаш, краски, пластилин;            Эмоционально откликается при виде инструментов для творчества; Активно включается в совместную творческую</p>

	<p>работу с воспитателем; Использует конструктор для создания простейших построек; Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения; Узнает знакомые песни ; Выполняет доступные танцевальные движения</p>
Физическое развитие	<p>Активен; играет с мячом; Любит бегать и прыгать; Охотно включается в игру; Ползает на четвереньках произвольным способом; Любит подниматься и спускаться по лестнице с небольшой помощью взрослого; Лазает по гимнастической стенке произвольным способом</p>
<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 2 до 3 лет</b>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Подражает действию близкого взрослого (бытовому): раскладывает ложки, вытирает пыль и пр.; Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, полотенце и пр.) и умеет пользоваться ими; Владеет простейшими навыками самообслуживания (моет руки, пользуется салфеткой); После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы; Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек, на основе личных симпатий; В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому потенциально опасных ситуациях; Делится игрушками, предлагает играть вместе; Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь; Частично одевается (натягивает носочки, шапку, обувь (с небольшой помощью взрослого), самостоятельно раздевается; Знает место одежды, обуви; Отличает свою одежду; Пользуется носовым платком (при напоминании); Контролирует физиологические потребности; Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, старается соблюдать их; Понимает слова «можно», «нельзя», использует их сам</p>
Познавательное развитие	<p>Различает «много» и «один» предмет; Различает предметы по форме, величине, называет их; Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку; Ориентируется в трех и более контрастных величинах (собирает трехместную матрешку и другие вкладыши после показа);</p>

	<p>Собирает пирамидку по убыванию размера из четырех (пяти) колец контрастных величин (после показа);</p> <p>Ориентируется в трех-четырех цветах, некоторые называет, подбирает к образцу;</p> <p>Распознает вес, фактуру, температуру предметов (тяжелый, легкий, мягкий, твердый, холодный, теплый);</p> <p>Знает свое имя, возраст, пол; Интересуется собой (Кто я?);</p> <p>Ориентируется в помещении группы;</p> <p>Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами;</p> <p>Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей; Различает по внешнему виду овощи и фрукты.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта;</p> <p>Знает название окружающих предметов и игрушек;</p> <p>Договаривает слова и фразы в знакомых стихах, подпевает;</p> <p>Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия;</p> <p>Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь;</p> <p>Говорит: "до свидания", "пока", "спасибо", "здравствуйте" в индивидуальном произношении;</p> <p>С интересом рассматривает иллюстрации в книгах;</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы;</p> <p>Интересуется народными игрушками;</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки;</p> <p>Создает изображение предметов из готовых фигур;</p> <p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);</p> <p>В рамках листа проводит вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии; Называет то, что рисует;</p> <p>Знает и использует детали строительного материала;</p> <p>При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом или целью постройки;</p> <p>Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими;</p> <p>Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения;</p> <p>Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное);</p> <p>Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения; Узнает знакомые песни, подпевает им;</p>



	Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки
Физическое развитие	<p>Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;</p> <p>Перешагивает через несколько препятствий чередующимся шагом;</p> <p>Удерживает равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу.</p> <p>Удерживает мяч одной или двумя руками;</p> <p>Бросает мяч в горизонтальную цель. Ловит мяч с близкого расстояния;</p> <p>Скатывает мяч с горки,</p> <p>Поднимается и спускается по лестнице детской горки;</p> <p>Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</p> <p>Играет в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> <p>С небольшой помощью взрослого или самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p>
<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 3 до 4 лет</b>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Перед прогулкой и после сна самостоятельно надевает одежду (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку) и обувается, застегивает застежки – молнию, кнопки и липучку;</p> <p>Указанный взрослым беспорядок в одежде исправляет самостоятельно;</p> <p>Самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик;</p> <p>Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</p> <p>Выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой-либо деятельности, приемом пищи и уборкой группового помещения или участка;</p> <p>Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослых; понимает значение сигналов светофора.);</p> <p>Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, др.);</p> <p>Имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</p> <p>Проявляет интерес к действиям сверстников, может им подражать;</p>

	<p>Использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста) или невербальные средства (улыбка, жест) при обращении к сверстникам;</p> <p>При возникновении конфликта может уступить игрушку, место и т.п.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Имеет первичные представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);</p> <p>Группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы (посуда, одежда, обувь и др.);</p> <p>Знаком с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская и др.;</p> <p>Имеет первичные представления о профессиях и трудовых действиях: воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель и др.;</p> <p>Имеет первичные представления о растениях и животных, насекомых и птицах.;</p> <p>Отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персик и др.), ягоды (малина, смородина и др.);</p> <p>Знаком с характерными особенностями времен года ;</p> <p>Имеет представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает);</p> <p>Понимает простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.);</p> <p>Сравнивает предметы контрастных размеров;</p> <p>Различает формы и называет геометрические фигуры;</p> <p>Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;</p> <p>Может определить равенство–неравенство групп предметов</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжение истории по сюжетной картинке представляет собой краткий рассказ с использованием нескольких связных предложений;</p> <p>Согласовывает слова по числу и времени;</p> <p>Использует простые распространенные предложения;</p> <p>Заинтересованно общается со взрослыми на предложенную тему.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Музыка.</b> Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения;</p> <p>Различает звуки по высоте (тону: высокий – низкий);</p> <p>Различает характер музыки (веселая – грустная);</p> <p>Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения; Узнает знакомые песни.</p> <p>Поет, не отставая и не опережая других;</p> <p>Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;</p>

	<p>Знает и называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. и способен играть на них;</p> <p>Участвует в музыкальных играх-драматизациях.</p> <p><b>Рисование.</b> Правильно держит карандаш, проводит линии в разных направлениях, обозначая контур предмета;</p> <p>Изображает единичные предметы. Изображение схематично.</p> <p><b>Лепка.</b> Отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки; Скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет;</p> <p>Сплющивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</p> <p><b>Аппликация.</b> Работу выполняет хорошо (заготовки приклеены аккуратно на указанном месте).</p> <p><b>Конструирование.</b> Различает детали по форме; Ровно размещает детали по горизонтали; Ровно ставит детали друг на друга. Самостоятельно создает простейшее перекрытие; Образец воспроизводится правильно (допускаются 1-2 целенаправленные пробы).</p>
Физическое развитие	<p>Ходит прямо, сохраняя заданное педагогом направление;</p> <p>Лазает по гимнастической стенке произвольным способом;</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;</p> <p>Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды;</p> <p>Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания;</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
Игровая деятельность	<p>Берёт на себя роль и осуществляет игровые действия от имени игрового персонажа;</p> <p>Воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);</p> <p>Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;</p> <p>Может играть с двумя - тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.</p>
<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 4 до 5 лет</b>
Социально –	Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>белья, колготы, футболка, шорты, брюки или юбка, кофта или свитер, верхняя одежда, шапка, варежки) и обувается, застегивает пуговицы на одежде;</p> <p>Самостоятельно и аккуратно складывает одежду на стульчике или вешает в шкафчик;</p> <p>Выполняет по поручению воспитателя действия по подготовке к занятиям, подготовке к приему пищи и уборке группового помещения или участка для прогулок;</p> <p>Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;</p> <p>Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями;</p> <p>Знаком с понятиями "улица", "дорога", "перекресток", "остановка общественного транспорта" и элементарными правилами поведения на улице;</p> <p>Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре;</p> <p>Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения ("скорая помощь", "Пожарная", машина МЧС, "полиция", автобус, троллейбус, трамвай);</p> <p>Знаком со знаками дорожного движения "Пешеходный переход", "Остановка общественного транспорта";</p> <p>Знаком с правилами безопасного поведения во время игр;</p> <p>Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);</p> <p>Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми;</p> <p>Может предложить совместную деятельность (действия) сверстнику;</p> <p>Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями;</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм;</p> <p>Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками;</p> <p>Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Имеет представления о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.);</p> <p>Знаком с общественным транспортом (автобус, поезд, самолет, теплоход);</p> <p>Имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;</p> <p>Имеет первичные представления о школе;</p> <p>Знаком с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;</p> <p>Имеет необходимые представления о государственных праздниках;</p> <p>Имеет представление о жизни и особенностях труда в городе и</p>

	<p>сельской местности;          Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач, и т.д.);          Имеет представление о красивых местах родного города, его достопримечательностях;          Имеет представления о растениях и животных, насекомых и птицах;          Имеет представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.);          Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);          Имеет представление о свойствах песка, глины и камня ;          Выделяет параметры величины протяженных предметов;          Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность;          Оперировать числами и цифрами в пределах 5;          Использует счетные навыки;          Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Составляет рассказ по сюжетной картинке;          Составляет описательный рассказ о персонаже сюжетной картинке;          Правильно произносит все звуки;          Использует сложноподчиненные предложения;          Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки;          Проявляет интерес к книге;          Заинтересованно общается со взрослыми на предложенную тему.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Музыка.</b> Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность;          Способен определять эмоциональную выразительность музыкального произведения (грустно, весело, жалостливо и др.);          Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец);          Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова;          Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение.  <b>Рисование.</b> Понятно для окружающих изображает предметы окружающего мира; Рисунок детализирован (присутствуют существенные детали);          Присутствует закрашивание.  <b>Лепка.</b> Отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки;          Скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет;          Сплюсчивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</p>

	<p><b>Аппликация.</b> Аккуратно по разметке разрезает полоску на прямоугольники и наклеивает их на лист в соответствии с заданием, выравнивая по вертикальной линии.</p> <p><b>Конструирование.</b> Различает детали по форме и названию;  Ровно ставит детали друг на друга;  Ровно ставит детали в ряд;  Самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее по заданию.</p>
Физическое развитие	<p>Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям;  Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;  Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону;  Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений;  Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя;  Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании;  Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после;  Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.</p>
Игровая деятельность	<p>Выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.);  Включается в игры, совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми);  Отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их в соответствии с ролью;  Может распределять роли между партнерами по игре.</p>
<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 5 до 6 лет</b>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, колготы, футболка, шорты, брюки или юбка, кофта или свитер, верхняя одежда, шапка, шарф, варежки) и обувается, завязывает шнурки, застегивает пуговицы на одежде;  Поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой;  Выполняет по поручению воспитателя обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголке природы;  Взаимодействует со сверстником в процессе самостоятельной деятельности, строит элементарный диалог, может выслушать собеседника, не перебивая; Вежливо общается со сверстником независимо от эмоционального отношения к нему;  При возникновении конфликта может самостоятельно договориться со сверстником;  Имеет представление о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</p>

	<p>Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</p> <p>Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;</p> <p>Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</p> <p>Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улицы на которой он проживает;</p> <p>Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов играть все роли;</p> <p>Знаком с дорожными знаками: "Дети", "Остановка трамвая", "Остановка автобуса", "Пешеходный переход", "Пункт первой медицинской помощи", "Пункт питания", "Место стоянки", "Въезд запрещен", "Дорожные работы", "Велосипедная дорожка";</p> <p>Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</p> <p>Знает об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</p> <p>Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</p> <p>Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре;</p> <p>Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам "01", "02", "03";</p> <p>Умеет обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;</p> <p>Имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;</p> <p>Умеет сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);</p> <p>Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</p> <p>Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</p> <p>Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;</p> <p>Знает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда</p>

	<p>используется разнообразная техника;</p> <p>Знаком с трудом людей творческих профессий: художника, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</p> <p>Имеет представление о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях;</p> <p>Имеет представление о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.);</p> <p>Имеет представление о том, что Российская Федерация (Россия) огромная, многонациональная страна, Москва главный город, столица нашей Родины, знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>Имеет представление о Российской армии;</p> <p>Знаком с понятиями "лес", "луг", "сад";</p> <p>Имеет представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;</p> <p>Умеет ухаживать за обитателями уголка природы;</p> <p>Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге);</p> <p>Имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);</p> <p>Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</p> <p>Знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;</p> <p>Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность- труд людей);</p> <p>Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;</p> <p>Оперировать числами и цифрами в пределах 10.;</p> <p>Использует счетные навыки;</p> <p>Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел;</p> <p>Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга;</p> <p>Устанавливает отношения: часть–целое, равенство–неравенство;</p> <p>Правильно определяет геометрический узор, аналогичный образцу и безошибочно объясняет свой выбор;</p> <p>Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен;</p> <p>Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра,</p>
--	---



	картины, ковер и т.п.).
Речевое развитие	<p>Умеет придумать и рассказать оригинальное продолжение истории по сюжетной картинке, включить новых персонажей, детализировать рассказ;</p> <p>Составляет повествовательный рассказ по картинке;</p> <p>Следует орфоэпическим нормам русского языка (правильно использует несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже и др.);</p> <p>Использует прямую и косвенную речь;</p> <p>Употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы;</p> <p>Эмоционально относится к литературным произведениям;</p> <p>Может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;</p> <p>Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках;</p> <p>Умеет сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми на предложенную тему.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Музыка.</b> При исполнении способен передать характер музыкального произведения;</p> <p>Может сосредоточенно и внимательно слушать усложняющиеся музыкальные произведения;</p> <p>Используя средства речевой выразительности, способен анализировать разную по настроению музыку;</p> <p>В танце синхронизирует свои движения под музыку с другими участниками или с партнером.</p> <p><b>Рисование.</b> Рисунок детализирован (наряду с существенными появляются и незначительные детали);</p> <p>Присутствуют элементы сюжета;</p> <p>Широко использует цвет в создании рисунка.</p> <p><b>Лепка.</b> Лепит из целого куса пластического материала, моделируя форму кончиками пальцев;</p> <p>Оттягивает детали пальцами от основной формы;</p> <p>Сглаживает места соединения деталей.</p> <p><b>Аппликация.</b> Аккуратно вырезает из предложенных фигур другие фигуры и наклеивает их на лист бумаги.</p> <p><b>Конструирование.</b> Соединяет несколько небольших плоскостей в одну большую;</p> <p>Обследует схему, выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;</p> <p>Понимает зависимость конструкции от практического применения объекта;</p> <p>Изменяет постройку в соответствии с конечной целью;</p> <p>Самостоятельно воспроизводит постройку по схеме, подбирает</p>

	необходимые для преобразования детали и создает новый объект с учетом задания.
Физическое развитие	<p>Владеет основными движениями в соответствии с возрастом;</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах;</p> <p>Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге;</p> <p>Выполняет повороты направо, налево, кругом;</p> <p>Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.;</p> <p>Следит за правильной осанкой;</p> <p>Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;</p> <p>Владеет элементарными навыками личной гигиены;</p> <p>Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого);</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье;</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой;</p> <p>Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p>
Игровая деятельность	<p>Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх;</p> <p>Развивает сюжет игры на основе имеющихся знаний;</p> <p>Предлагает несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»);</p> <p>Договаривается с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывает их.</p>
<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты для детей от 6 до 7 лет</b>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, следит за чистотой одежды и обуви;</p> <p>Поддерживает порядок в шкафчике с одеждой, на столе во время занятий и приема пищи;</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по подготовке к образовательной деятельности, по столовой и уголку природы;</p> <p>Организует сверстников для совместной деятельности или включается</p>

	<p>в уже осуществляемую деятельность;</p> <p>Объясняет свои поступки, защищает свою точку зрения в разговоре со сверстниками; При возникновении конфликта договаривается со сверстником, аргументируя свои предложения;</p> <p>Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</p> <p>Имеет представление о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях;</p> <p>Знает об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями "площадь", "бульвар", "проспект". Знаком с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Имеет представление о работе ГИБДД;</p> <p>Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности; Имеет представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты, бытовые предметы);</p> <p>Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами; Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности;</p> <p>Умеет вести себя в ситуациях: "Один дома", "Потерялся", "Заблудился", умеет обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, знает о работе пожарных, правилах поведения при пожаре, знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам "01", "02", "03"; Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>При работе с формами предметов, расставляет их в правильном порядке;</p> <p>При работе с величиной предметов, составляет их в соответствии с требованиями;</p> <p>Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);</p> <p>Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.) об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;</p> <p>Имеет представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;</p> <p>Знает разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.);</p> <p>Имеет представление о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза и т.д.;</p> <p>Осведомлен в различных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представление об их значимости для его жизни, жизни его семьи, детского сада и общества в целом;</p>

	<p>Имеет представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Знает о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;</p> <p>Знает о Российской армии;</p> <p>Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира);</p> <p>месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</p> <p>Имеет элементарные представления об истории человечества, через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира);</p> <p>Имеет представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка;</p> <p>Имеет представление об условиях жизни комнатных растений;</p> <p>Знаком со способами вегетативного размножения растений;</p> <p>Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;</p> <p>Имеет представление о насекомых, знаком с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы в ульях, дуплах и т.п.);</p> <p>Умеет различать по внешнему виду и правильно называть бабочек, жуков и др;</p> <p>Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);</p> <p>Умеет обобщать и систематизировать представления о временах года;</p> <p>Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;</p> <p>Знает о таких явлениях природы, как иней, град, туман;</p> <p>Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.);</p> <p>Решает простые арифметические задачи на числа первого десятка;</p> <p>Объясняет производимые при решении задач действия;</p> <p>Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине ;</p> <p>Самостоятельно складывает предмет из геометрических фигур, ориентируясь на контурный рисунок;</p> <p>Самостоятельно, по заданию вырезает заготовки и выкладывает последовательность по уменьшению.</p>
Речевое развитие	<p>Обладает исполнительскими навыками (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);</p> <p>Различает литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет</p>

	<p>себя с любимым персонажем;  Составляет рассказ по картинке, используя повествовательную и описательную формы;  Строит сложные предложения. Использует многозначные слова;  Продолжение истории по сюжетной картинке включает оригинальное продолжение сюжета с появлением новых персонажей, представляет собой развернутый и детализированный рассказ;  Заинтересованно общается со взрослыми на предложенную тему.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Рисование.</b> Точно передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;  Рисунок содержит существенные и незначительные детали;  В рисунке появляются элементы композиции.</p> <p><b>Лепка.</b> Лепит из целого куса пластического материала, моделируя форму кончиками пальцев;  Использует разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);  Создает изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;</p> <p><b>Конструирование.</b> Использует детали с учетом их конструктивных свойств;  Соединяет две небольшие плоскости в одну;  Связывает между собой детали, поставленные на расстоянии;  Отбирает самостоятельно необходимые для постройки детали;  Самостоятельно восстанавливает неполно нарисованную схему и делает по ней построение геометрических фигур.</p> <p><b>Аппликация.</b> Аккуратно вырезает треугольники из квадрата, выкладывает по заданию и наклеивает на лист бумаги, выровняв по условной вертикальной линии.</p> <p><b>Музыка.</b> Способен выразительно исполнять музыкальные произведения, используя интонацию, мимику, жесты и т. д.. Различает разную по жанрам, стилям музыку; Способен элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание);  Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;  Участвует в играх с элементами спорта;  Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения;  Может следить за правильной осанкой;  Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно);</p>

	<p>Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.); Сформированы представления о здоровом образе жизни.</p>
Игровая деятельность	<p>Организовывает совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; Делает некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты для игры «Супермаркет»); Расширяет состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук — Максим!»); Комбинирует тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.), объединяет сюжетные линии в игре; Выполняет разные роли в игре.</p>

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

### ***Планируемые итоговые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, с учетом парциальных программ.

Программа «Основы, здорового образа жизни»

- у ребенка сформированы элементарные представления о безопасности жизнедеятельности; ценности здорового образа жизни;

- у ребенка развита самостоятельность и определенная степень ответственности;

- ребенок способен применять в жизненных ситуациях знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МДОУ в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МДОУ;
- внешняя оценка МДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над реализуемой Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в МДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;



– **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОУ;**

– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как **оценку педагогами МДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг планируемых результатов освоения детьми ООП ДО, предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об организации и результатах воспитательно-образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования в МДОУ д/с «Сказка».

**Цель мониторинга:** комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Основной образовательной программы и отслеживание динамики достижений детей.

**Задачи мониторинга:**

1) изучение динамики формирования у детей целевых ориентиров, которые они должны приобрести в результате освоения комплекса образовательных областей и в целом Основной образовательной программы дошкольного образования к 7 годам.

2) своевременное исправление выявленных недостатков в усвоении знаний и умений, навыков детей и в развитии детей в целом.

3) коррекция образовательной и оздоровительной деятельности, условий среды дошкольного учреждения для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей.

**Объект мониторинга:**

1) Диагностика по образовательным областям.

2) Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики личности ребёнка как планируемых промежуточных результатов освоения Основной образовательной программы.

3) Оценка целевых ориентиров личности выпускника МДОУ д/с «Сказка» как планируемых итоговых результатов освоения Основной образовательной программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики будут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Диагностика проводится по пяти направлениям. (Методику проведения мониторинга по пяти образовательным областям смотри в Приложении).

Участники	Задачи
Воспитатели	Непосредственно проводит диагностику, делает обработку, анализ, выводы по группе и подбирает способы, методы коррекции, т.д. Составляют образовательный маршрут
Заместитель заведующего	Анализ, оценка, выводы, контроль – в целом по МДОУ д/с «Сказка». Аналитическая справка. Постановка новых задач.
Заведующий	Контроль в целом. Издание приказа по МДОУ о проведении мониторинга, с указанием ответственных и сроков проведения.

#### *Методы и формы мониторинга.*

В системе мониторинга сочетаются низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованные (тесты, пробы, задания и др.) диагностические методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

#### *Диагностический инструментарий мониторинга.*

Набор фиксационных карт (экспертных карт) по образовательным областям и по целевым ориентирам с объяснением системы трехбалльной оценки.

Итоговые (сводные) таблицы для заполнения воспитателем группы, позволяющие увидеть сравнительные результаты каждого ребёнка и уровень освоения Основной общеобразовательной программы в целом по группе.

#### *Периодичность и продолжительность промежуточной и итоговой диагностики.*

Периодичность мониторинга устанавливается МДОУ и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год - в начале учебного года (сентябрь) и в конце (май). На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине

учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами. Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Образовательная деятельность в МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### *Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.*

Режим работы дошкольного учреждения 5 дневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 10,5 часов (07.30-18.00). Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня составлен с учётом возрастных особенностей детей разновозрастной группы и соответствует основной общеобразовательной программе.

Приём детей осуществляется с 07.30ч утра, в режиме дня прописана деятельность детей, количество и продолжительность которых соответствует возрастным нормам. Режим работы: пятидневная рабочая неделя при 10,5 часовом рабочем дне. График работы детского сада с 07.30 до 18.00 часов.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей.

Особое место отводится проведению прогулки, в тёплое время года большую часть дня дети проводят на улице.

#### Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети младшей подгруппы, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Помещение перед сном проветривают со снижением температуры воздуха на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

#### Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,

- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Начиная с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

- Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
- Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
- Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
- Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по ДОО и ознакомления с ним воспитателя,
- Длительность экскурсии предусмотрена программой ДОО, согласно возрасту детей.

#### Организация питания.

В ДОО для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру ДОО.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОО.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней подгруппы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

#### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

#### Организация самостоятельной деятельности.

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### Организация непосредственной образовательной деятельности

НОД проводятся по подгруппам. В середине каждого НОД педагоги проводят физкультминутку. Предусмотрены перерывы в зависимости от возраста воспитанников.

НОД по математическому развитию, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха увеличивается. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются разнообразные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений с элементами соревнований.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно в группах старшего дошкольного возраста - на свежем воздухе.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности).

Ранний возраст ( 1,6 - 3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	<b>игровая</b> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице), <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация), <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Формы организации обучения	Особенности
----------------------------	-------------



<b>Подгрупповая (индивидуально-коллективная)</b>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера.

### Схема развития любого вида деятельности у детей



Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

### Регламентирование образовательного процесса

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимальное количество НОД в течение недели	Группа раннего возраста 1,6 - 3 года	Группа дошкольного возраста 3 - 4 лет	Группа дошкольного о возраста 4-5 лет	Группа дошкольного возраста 5-6 лет	Группа дошкольного возраста 6-7 лет
		10	10	10	13
Продолжительность НОД	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Перерыв между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Объем недельной	1 час.30мин.	2 час.45мин.	4 час.	6 час.15 мин.	8 час.30 мин.

нагрузки			00мин.		
----------	--	--	--------	--	--

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,6-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений ; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **познавательное развитие:** создание развивающей среды; игры, наблюдения, проведение экспериментов; исследовательская деятельность, создание проблемных ситуаций, конструирование .

• **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### Самостоятельная деятельность детей

• **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

• **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### Современные методы образования дошкольников, и их применение в образовательном процессе Учреждения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>
Проблемное изложение	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.</p>

Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### 2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.3.1. Часть I. Обязательная часть программы

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, развитие общения, нравственное воспитание.

**Задачи** социально-коммуникативного развития :

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Основные направления:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

#### **Содержание педагогической работы**

##### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

##### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

##### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### Группа дошкольного возраста (3-4 года)

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их



внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, младший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

*Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки) Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;

обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (села).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### Формирование основ безопасности

#### Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и

назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния,



радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Формы организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия или действия детей комментариями.

### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Методы «Социально-коммуникативного развития»:**

- словесный
- наглядный
- практический
- проблемное изложение
- частично-поисковый
- репродуктивный
- исследовательский

### Формы организации работы «Социально-коммуникативного развития»

образовательная область	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение  Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Напоминание Интегрированная детская деятельность Беседы Игровая деятельность Трудовые поручения Самообслуживание Объяснение Обучение трудо- вым умениям Напоминание дидактические и развивающие игры Показ Упражнения Тренинги, игры бучение Рассматривание иллюстраций Решение проблемных ситуаций Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми</p>	<p>НОД Беседы Игровые упражнения Досуги Наблюдения Викторины КВН Конструирование Моделирование Развлечения Сюжетно-ролевая игра Проблемные ситуации Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Обучение Трудовым умениям Поручения Досуг Совместный труд Продуктивная деятельность Дидактическая игра Целевые прогулки Совместная деятельность Беседы Обучение НОД Дидактическая игра Ситуативное обучение Рассказ- пояснение чтение художественной литературы Экскурсии Игры Беседа после чтения Экскурсия Интегративная Деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые упражнения продуктивная деятельность Театрализованная деятельность Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), Дежурство Интегрированная деятельность детей Самостоятельное изготовление поделок Творческие задания Задания Поручения ведение календаря природы Тематические досуги Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры в уголках (дорожного движения, поликлиника) Самообслуживание рассматривание иллюстраций</p>	<p>Обучение общению знакомство с правилами этикета Праздники Интеллектуальный марафон Экскурсии Тематические встречи Викторины Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг учение трудовым умениям Совместный труд детей и взрослых Напоминание Объяснение Выставки Конкурсы Беседы Творческие задания Родительские собрания Консультации Информационные плакаты</p>
---	---	---	--

	<p>Разговор с детьми</p> <p>Разучивание стихов, потешек</p>		
--	---	--	--

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основная цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи познавательного развития:**

- Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Основные направления:**

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.
- развитие системы знаний о человеческом организме

### **Содержание педагогической работы**

*Формирование элементарных математических представлений*

*Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать

результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые(равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным

предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).



**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и

т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

*Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** (2-3 г.) Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. (1,6 - 2 г.)

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 4-5 колец (от 1,6 до 2 лет), из 5-8 колец (2-3 г.) разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Кто в домике живет?» (1,6-2 г.), «Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Кто нас позвал?» (1,6-2 г.) «Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить

понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

**Развивать осязание.** Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойствами качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

##### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

##### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.



Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов

и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### *Ознакомление с социальным миром*

#### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Напоминать детям название села (города), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (села), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (села), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными

профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (села), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать

элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине

— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### *Ознакомление с миром природы*

#### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).



Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Формы организации работы по образовательной области**

### **«Познавательное развитие»**

В области **познавательного развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное

экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение

математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа

кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

#### **Методы «Познавательного развития»:**

- словесный
- наглядный
- практический
- проблемное изложение
- частично-поисковый
- исследовательский
- активный метод

#### **Формы организации работы по познавательному развитию**

образовательная область	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>НОД</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Чтение литературы</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Досуги</p> <p>Экскурсии</p> <p>проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Игры (дидактические)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Коллекционирование</p> <p>КВН</p> <p>Выставки</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые задания</p> <p>Творческие задания</p> <p>Показ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>рассматривание иллюстраций</p> <p>Наблюдения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игры (дидактические, развивающие)</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Чтение</p> <p>Игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p> <p>Совместные игры</p> <p>Показ Объяснения</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Досуг</p> <p>КВН</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Консультации</p> <p>Участие в конкурсах</p>

## Образовательная область «Речевое развитие»

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Основные направления:**

- развитие речи;
- художественная литература;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

### **Содержание педагогической работы**

#### Развитие речи

*Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средству общения. Давать

детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), наименования транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими бытовые действия (есть, умываться и т. п.), игровые действия (катать, строить и т. п.), трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, низко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, куда, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и



более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  
**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу

активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове

(начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### *Приобщение к художественной литературе Группа дошкольного возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. (1,6-2 г.)

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. (1,6-2 г.)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для данного

возраста. (2-3 г.)

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. (2-3 г.)

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. (2-3г)

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для детей данного возраста.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Формы организации работы по образовательной области «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения

детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

#### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно- пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

#### **Методы «Речевого развития»**

- словесный
- наглядный
- практический
- проблемное изложение
- репродуктивный
- продуктивный
- активный метод
- информационно-рецептивный

#### **Формы работы по речевому развитию**

Образовательная область	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми



	наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра НОД по развитию речи Театрализованные игры Словесные игры Развивающие игры
--	--	---

<b>Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»</b>			
В ходе режимных моментов	В процессе Организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Интегрированная детская деятельность Игры Игровые упражнения Общение Рассматривание иллюстраций Сопровождение стихами режимных моментов Чтение детям</p>	<p>НОД Беседы Чтение литературы Игровые упражнения Игровая деятельность Досуги Индивидуальная работа Театрализованная деятельность рассматривание картин Составление рассказов, сказок Исправление речевых ошибок Просмотр спектаклей Посещение детской библиотеки Игры-драматизации Литературные викторины, разучивание стихотворений Интеграция с изобразительной деятельностью, познавательно-исследовательской музыкальной деятельностью</p>	<p>Игра Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Взаимообщение общение с педагогом по инициативе ребёнка чтение книг Игры по произведениям Театрализованные игры Прослушивание аудиозаписей Словотворчество</p>	<p>Совместные игры Беседы исправление речевых ошибок Чтение познавательной и художественной литературы Посещение театров Просмотр телепередач</p>
---	--	--	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Художественно-эстетическое* развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Основные направления:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

### **Содержание педагогической работы**

#### *Приобщение к искусству.*

##### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

##### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании

предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством

художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о

том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### *Изобразительная деятельность*

#### Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый (1,6-2 г.), белый, черный (2-3 г.), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый) (2-3 г.).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев



листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.



Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей

(ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства

(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения,

когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности

предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для

зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### ***Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) («опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба) для детей от 1,6 г. до 2 л.), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

#### ***Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.



Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и

др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

#### ***Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)***

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

**Пение.** При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с

началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремешках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Формы организации работы по образовательной области**

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

Достижению целей художественно - эстетического развития детей способствуют следующие виды деятельности:

**в раннем возрасте (1,6 год - 3 года)**

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
- общение с взрослым и совместные игры со

- сверстниками под руководством взрослого
  - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
  - двигательная активность
- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация)
  - **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
  - **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
  - восприятие художественной литературы и фольклора
  - **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры)
  - **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игр)
  - **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
  - **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу
  - **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

**Методы «Художественно-эстетического развития»:**

- словесно-слуховой
- активный метод
- словесный
- наглядный
- практический
- слуховой

**Формы работы художественно-эстетического развития**

Образовательная область	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их

	<p>возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>	<p>оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>
--	---	---

<b>Формы образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств)</p>	<p>НОД (лепка, рисование, аппликация, конструирование и художественный труд, музыкальные занятия)</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,</p>	<p>Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Прогулки</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Групповые индивидуальные</p>



выразительности и др.) Изо-деятельность подручными средствами на прогулке Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Досуги по изо деятельности Организация конкурсов выставок Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Показ	искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Постройки по схемам и чертежам Выбор темы Подбор материала Совместные постройки	консультации Участие в конкурсах ДОУ Совместное рисование Организация выставок детских работ Совместное конструирование Разъяснение схем
--	---	--	--

**Формы взаимодействия с родителями по художественно-эстетическому развитию воспитанников:**

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок декоративно-прикладного творчества с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> <li>4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> <li>5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: изготовление декораций и костюмов.</li> <li>6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей</li> </ol>

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Обеспечение гармоничного физического развития.

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Основные направления:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.
- формирование ценностного отношения к здоровью

### **Содержание педагогической работы**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

*Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык —

пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **Физическая культура**

### *Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. (1,6-2 г.)

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, ползание и лазанье, бросание и катание мяча).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### Группа дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### Группа дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### Группа дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

#### Группа дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Формы организации работы по образовательной области «Физическое развитие»**

Достижению целей физического развития детей способствуют следующие виды деятельности:

#### **в раннем возрасте (1,6 год - 3 года)**

- двигательная активность
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

#### **для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)**

- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игр)

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

**Методы «Физического развития»:**

- наглядный
- словесный
- практический

**Формы работы по физическому развитию:**

образовательная область	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	НОД по физической культуре Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»					
В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности		В ходе самостоятельной деятельности детей		Во взаимодействии с семьями	
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные		
Наблюдение Беседа Рассматривание картин и иллюстраций с изображением	Физкультурные занятия Изготовление атрибутов для подвижных игр Игры дидактические, настольные (тип	Изготовление атрибутов Игры дидактические, настольные(тип	Создание соответствующей предметно - развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки		



различных видов спорта Игра Игровое упражнение Физкультминутки Логоритмические игры и упражнения	лото и домино на спортивную тематику) Подвижные игры Спортивные игры и упражнения Спортивные досуги Спортивные праздники Дни здоровья Туристические походы Индивидуальная работа по развитию основных движений	лото и домино рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта Самостоятельная двигательная деятельность	Совместные праздники и досуги
--	--	--	-------------------------------

### 2.3.2. ЧАСТЬ 2 ВАРИАТИВНАЯ (формируемая участниками образовательных отношений)

#### Региональный компонент

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам Учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Региональный компонент Программы Учреждения предполагает реализацию следующих программ: Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни» *Авторский коллектив*: Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год.

Реализация региональной образовательной программы «**Основы здорового образа жизни**» обусловлена рядом причин:

- село Тростянка Балашовского района Саратовской области находится неподалеку от ряда предприятий, негативно влияющих на экологию, а значит и на здоровье детей и взрослых. К таким предприятиям относится Аркадакский спиртовой завод, который ежегодно производит сброс нечистот в реку Хопер;
- в городе Балашове находится туберкулезная зона. Это также свидетельствует о неблагоприятной экологической обстановке и может привести к увеличению

заболеваемости, ухудшению здоровья всего населения, а особенности – детей дошкольного возраста.

Программа предусматривает формирование потребности в здоровом образе жизни, получение воспитанниками навыков гигиены и профилактики заболеваний, рационального питания и других способов самосовершенствования.

Содержание программы предполагает изучение вопросов философии, этики, морали, психологии, социологии, экономики, правоведения, семействования, сексологии, физиологии, анатомии и гигиены человека в аспекте пропаганды, обучения и воспитания здорового образа жизни.

Программа «Основы здорового образа жизни» имеет своей целью формирование у дошкольников первоначальных представлений об основах здорового образа жизни через решение следующих задач:

- формирование ценностного отношения к здоровью;
- развитие системы знаний о человеческом организме;
- развитие представления об элементарных основах безопасности жизнедеятельности;
- развитие системы знаний об окружающем мире, о взаимоотношениях людей в мире;
- воспитание необходимых (в соответствии с возрастом) культурно-гигиенических навыков.

Программа каждого года обучения состоит из пяти блоков.

Содержание этического блока включает основные философские понятия о мире, жизни, закономерностях существования Вселенной. Формирует такие понятия как забота, ответственность, любовь, красота, гармония, счастье, смысл жизни, творчество, свобода, добро и зло, жизнь и смерть.

Содержание психологического блока развивает понятия о строении и проявлении психики, структуре личности, самоанализе и саморегуляции. Формирует и развивает умения приводить в гармонию и единство различные стороны своей личности. Предлагаются темы и тренинговые упражнения, направленные на развитие личности, интеллектуальной и эмоциональной сфер, чувства собственного достоинства, профилактики болезней, асоциального поведения и умения быть здоровым.

Содержание правового блока обеспечивает необходимыми знаниями о правах и обязанностях человека в семье, формирует навыки правового поведения, правильное понимание свободы и необходимости.

Содержание семействования блока дает комплексные знания о механизмах создания, развития и функционирования семьи. Формирует ценность и потребность в семье; развивает навыки эффективного семейного взаимодействия, грамотного и ответственного воспитания детей, реализации здорового образа жизни в семье; способствует развитию полоролового поведения, мужественности и женственности.

Содержание медико-гигиенического блока дает основные знания о гигиене и профилактике болезней; раскрывает связь состояния психики с состоянием нашего тела; формирует отношение к своему телу как к ценности; развивает навыки ухода за телом, правильного питания, режима труда и отдыха.

Особое внимание уделяется репродуктивному здоровью, формируется негативное отношение к вредным привычкам, в том числе к употреблению наркотиков, алкоголя, табака, токсических веществ.

Программа предусматривает реализацию регионального компонента - 20 % от общего объема содержания образовательной деятельности. Реализация регионального компонента осуществляется в разных видах совместной деятельности ребенка и взрослого (беседы – индивидуальные, групповые; различные виды игр - подвижные, дидактические, игровые

ситуации, проблемные ситуации и т.д.), а также посредством непосредственнообразовательной деятельности детей.

#### *Программа «Основы здорового образа жизни»*

Авторы: Ю.Б. Барыльник, Н.В. Дмитриева, Ю.Ю. Елисеев, М.А. Павлова и др.

Цель: Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

Задачи:

Воспитывать интерес к потребности в здоровом образе жизни, навыкам гигиены и профилактике заболеваний, рационального питания и других способов самосовершенствования.

Программа является научной, комплексной и последовательной системой воспитания здорового образа жизни, позволит сформировать ценностное отношение у здоровью.

Состоит из пяти блоков: Этический, Психологический, Правовой, Семейно-педагогический, Медико-гигиенический

#### **2.4.Формы работы с детьми по региональной программе «Основы здорового образа жизни»**

**Формы работы с детьми по региональной программе  
«Основы здорового образа жизни»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1. Воспитание КГН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умыться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде</li> <li>- вытираться только своим полотенцем</li> <li>- навыки гигиены в туалете</li> <li>- культура разговора в помещении</li> <li>- элементарные навыки приёма пищи</li> </ul> <p>2. Сохранение и укрепление здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и понимать состояния своё и людей</li> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</li> <li>- выполнение простейших закаливающих процедур</li> </ul> <p>3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное представление о полезном питании</li> <li>- различение и название органов чувств</li> </ul>	<p>3-4 года, вторая младшая группа</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p> <p>(сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.</p>	<p>Игры сюжетно-образительные</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>

<p>1. Воспитание КГН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание своего тела в чистоте при помощи взросл.</li> <li>- использование только своих предметов гигиены</li> <li>- представление о правилах гигиены в туалете</li> <li>- представление об общественных гигиенических правилах</li> <li>- элементарные навыки приёма пищи</li> <li>- навыки пользования столовыми предметами</li> </ul> <p>2. Сохранение и укрепление здоровья</p> <p>понимание своего состояние</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение, понимание и выражение своих чувств приобщении</li> <li>- одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения</li> <li>- выполнение закаливающих процедур</li> </ul> <p>3. Формирование начальных представлений о ОЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с основными частями тела</li> <li>- представление о полезном питании и витаминах</li> </ul>	<p>4-5 лет, средняя группа</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя</p> <p>(сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
--	------------------------------------	---	---	-----------------------------	---

<p>1. Воспитание КГН:  * умение беречь себя и своё тело  - знание и применение общественных гигиенических правил  - умения в культуре приёма пищи  - умения пользования столовыми предметами  - 2. Сохранение и укрепление здоровья  - выражение своих чувств приобщении  - сопереживание  - организация спортивных игр и упражнений  - одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения  - выполнение закалывающих процедур</p> <p>3. Формирование начальных представлений о ОЗОЖ  * представление об особенностях функционирования человеческого организма  * представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух)</p>	<p>5-6 лет, старшая группа</p>	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические)  развлечения,  ОБЖ,  минутка здоровья</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры  Игры на воздухе, с водой.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<p>1. Воспитание КГН:  - умение беречь себя и своё тело  - знание и применение общественных гигиенических правил  - умения в культуре приёма пищи  - умения пользования столовыми предметами  - 2. Сохранение и укрепление здоровья  - организация спортивных игр и упражнений  - одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения</p>	<p>6-7 лет, подготовительная группа</p>	<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение закаливающих процедур</li> <li>- 3. Формирование начальных представлений о ОЗОЖ</li> <li>- представление об особенностях строения и функционирования человеческого организма</li> <li>- представление о рациональном питании</li> </ul>					
---	--	--	--	--	--

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детям предоставляется возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами, так как это является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДООУ могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В процессе реализации Программы для развития детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

- создание условий для развития активного интереса детей к окружающему миру, стремления к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- создание условий для расширения области задач, которые дети могли бы решать самостоятельно;
- постановка перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- создание тренировки для развития силы воли детей, постоянное поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировка дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременная помощь детям, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- создание ситуации успеха, поддержание у детей чувства гордости и радости от

успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Деятельность педагогов направлена на поощрение познавательной активности каждого ребенка, развития стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель является примером доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Пребывание ребенка младшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время образовательной деятельности и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Деятельность педагогов направлена на пробуждение эмоциональной отзывчивости детей, направление ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театральной деятельности.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности для детей создаются дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Старшая и подготовительная группы**

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в дошкольном учреждении. Опираясь на характерную для старших



дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

- поставить цель или принять ее от воспитателя,
- обдумать путь к ее достижению,
- осуществить свой замысел оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие старшим дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей старшего дошкольного возраста является творчество, поэтому деятельность педагога направлена на развитие интереса к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

*Способы и направления поддержки детской инициативы по социально-коммуникативному развитию*

#### **Ранний возраст (от 1,6 мес. до 3 лет)**

*Социально-коммуникативное развитие*

В сфере развития общения со взрослым:

- Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи;
- Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самооценивания: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика;
- Способствует развитию у ребенка интереса доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками:

- Взрослый комментирует ситуации, вызывающие позитивные чувства, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п.

В сфере развития игры:

- Взрослый организует соответствующую игровую среду, поддерживает попытки ребенка играть в роли.

В сфере социального и эмоционального развития:

- Взрослый осуществляет поддержку детей в период адаптации.

*Познавательное развитие*

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей:

- Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами.

- Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### *Речевое развитие*

В сфере развития речи в повседневной жизни:

- Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей.

- Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи:

- Взрослые поощряют рассматривание детьми картинок и иллюстраций в книгах; стимулируют словотворчество.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру:

- Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности:

- Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре:

- Взрослые создают в групповых помещениях музыкальную среду, поощряют желание экспериментировать с инструментами и звучащими предметами, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности:

- Взрослые поощряют рассказывание детьми знакомые сказок, стихов; побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках.

#### *Физическое развитие*

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни:

- Взрослые поощряют детей за соблюдение правил личной гигиены. В сфере развития различных видов двигательной активности:

- Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации;

- Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

## **Дошкольный возраст (от 3- 7 лет)**

### *Социально-коммуникативное развитие*

#### **3- 4 года**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4- 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку

• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр

• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы

• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также

роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

### **5– 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **6– 7 лет**

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## *Познавательное развитие*

### **3- 4 года:**

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

- Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

### **4- 5 лет:**

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей

- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

### **5 - 7 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

- Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- Позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- Помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;

- Помогать организовать дискуссию;

- Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;

- Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

## *Речевое развитие*

### **3- 4 года**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4- 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Развивать связную речь детей (совершенствовать диалогическую, монологическую речь).
- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы (читать детям книги, организовывать прослушивание аудиозаписей, беседовать о прочитанном).
- Развивать речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

#### **5– 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- Обсуждать выбор спектакля для постановки и т.п.
- Уважительно относиться к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).
- Поощрять инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- Поощрять интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).
- Поощрять словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.
- Предоставлять возможность обмениваться информацией.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

## **6– 7 лет**

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
  - Обеспечивать возможности для обогащения словаря (знакомить с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогать освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточнять смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).
  - Создавать условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).
  - Развивать связную речь детей (совершенствовать диалогическую, монологическую речь).
  - Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы (читать детям книги, организовывать прослушивание аудиозаписей, беседовать о прочитанном, поддерживать попытки самостоятельного чтения).
  - Развивать речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).
  - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*Художественно-эстетическое развитие*

### **3 - 4 года:**

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка
  - Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
  - Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

### **4 - 5 лет:**

- Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

#### **5 - 7 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- Организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### *Физическое развитие*

- Предоставлять возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.
- Поддерживать и развивать детскую инициативность
- Предоставлять возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.
- Поддерживать диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощрять использование различных источников информации.
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

### **2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.



Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей и многое другое.

*Непрерывная образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

— это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, селом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной выставки, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (театральная студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно - полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Сетка

### совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>Ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>

### **Познавательная исследовательская деятельность**

Сенсорные игровые и интеллектуальные обучающие ситуации	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то

определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с родителями воспитанников – создание в ДОУ необходимых условий для развития ответственных, взаимозависимых, партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в

семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

Таким образом, ДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.



В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Возрастная группа	Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников
Ранний возраст	<p>-познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего (младшего) дошкольного возраста и адаптации его к условиям дошкольного учреждения;</p> <p>-помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;</p> <p>-познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;</p>
Младшая	<p>-совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома;</p> <p>-помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;</p> <p>-развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности</p>
Средняя	<p>-познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;</p> <p>-поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;</p> <p>-ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;</p> <p>-побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка со взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения; -показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье , развития умения сравнивать,</p>

	<p>группировать, развития его кругозора;</p> <p>-включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создавать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой и художественной деятельности;</p> <p>-совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>
Старшая	<p>-ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников;</p> <p>-развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности;</p> <p>-способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема;</p> <p>-побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках;</p> <p>-познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать родителей интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>-включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца;</p> <p>-помочь родителям создавать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>
Подготовительная к школе	<p>-познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения;</p> <p>-познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни;</p> <p>-ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;</p> <p>-помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;</p> <p>-способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях и во время консультаций.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

- *Информационные* (устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации; памятки и информационные письма для родителей; наглядная педагогическая пропаганда и др.)
- *Организационные* (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; педсоветы с участием родителей и др.).
- *Просветительские* (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
- *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение).
- *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок; беседы с детьми на различные темы; театральные представления; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

Каждое направление взаимодействия реализуется в зависимости от возрастных особенностей детей и времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении. При этом каждому педагогу предоставляется возможность самостоятельно определять задачи при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями их деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

<i>Реальное участие родителей в жизни МДОУ д/с «Сказка» с.Тростянка</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование	1-2 раза в год
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
<b>В управлении Учреждением</b>	- участие в работе Управляющего совета, родительского собрания, родительского комитета, педагогических советах, рабочих группах.	По плану

<p><b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b></p>	<p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотовыставки «Из жизни группы» и т.п.) -памятки; -консультации, -родительские собрания</p>	<p>1 раз в месяц</p> <p>Обновление постоянно По годовому плану</p>
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<p>- Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>По плану</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p>

### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Информировать родителей о факторах, способствующих лучшему усвоению детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ориентировать родителей на становление у дошкольника самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; знакомить родителей с методами формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие***

Знакомить родителей с методами развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; информировать родителей о важности формирования у дошкольника познавательных действий; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей, т.д.), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея, детской художественной галереи.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

## **Физическое развитие**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

## **2.9. Особенности взаимодействия с социумом**

### **Взаимодействие МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка с социумом**

При создавшихся в нашей стране экономических, социальных и политических условиях, современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства.

**Цель:** развивать творческое взаимодействие и сотрудничество педагогов образовательных учреждений села. Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

#### **Задачи:**

1. Найти формы эффективного взаимодействия МДОУ с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Каждый ребенок личность социальная, большое влияние на его развитие воспитание и образование оказывает не только семья, но и ближайший социум.

*Задачи взаимодействия ДОО с социумом:*

- привлечение внимания социальных структур к работе ДОО (шефы, депутаты, коммерческие структуры):

- спонсорская помощь в развитии материально – технической базы ДОУ;
- участие в творческих мероприятиях (юбилеях и др.).
- социализация ребенка за пределами ДОУ и семьи, повышение культурного уровня детей (посещение библиотеки и др.)
- реализация специальных междисциплинарных подходов к оздоровлению, реабилитации детей с проблемами здоровья и развития (ПМПК, ФАП, детская поликлиника);
- формирование единого информационного пространства; опыт ведения диалога в интересах семьи, ДОУ и социума.

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка – открытая образовательная система в системе единого образовательного пространства социума. ДОУ осуществляет тесную связь с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, а так же медицинскими, культурными, и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	МОУ СОШ с.Тростянка	Педсоветы, посещение уроков и НОД, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности МДОУ и МОУ СОШ с. Тростянка
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, семинаров, обмен опытом	По плану ОУ
	МДОУ д/с "Золотой ключик" г. Балашов	Совместные мероприятия по духовно – нравственному воспитанию	По плану
Медицина	ГУЗ СО «Балашовская детская больница»	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	По мере необходимости
Культура	Детская школа искусств № 1(филиал)	Посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Организация концертов в ДОУ силами детей музыкальной школы.	По плану Школы искусств
	Сельская библиотека	Экскурсии, встречи с библиотекарем, познавательные викторины, тематические досуги по произведениям детских писателей на базе библиотеки и на базе ДОУ	По плану
	СДК Сельский дом культуры	Участие в тематических праздниках. Участие в концертах.	

	МУ «Балашовский краеведческий Музей»	Ознакомительные, обзорные, познавательные, игровые и интерактивные мероприятия для дошкольников. Организация экскурсий для детей и родителей.	По плану
Безопасность	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, конкурсах	По плану
Социальная защита	Центр «Семья»	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение благотворительных акций.	По плану центра

План работы с социальными партнерами отражается в годовом плане

*Основными принципами сотрудничества с социумом являются:*

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

*Приоритетным направлением сотрудничества является:*

- Создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Сохранение и укрепление здоровья детей,
- Формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников;
- Подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

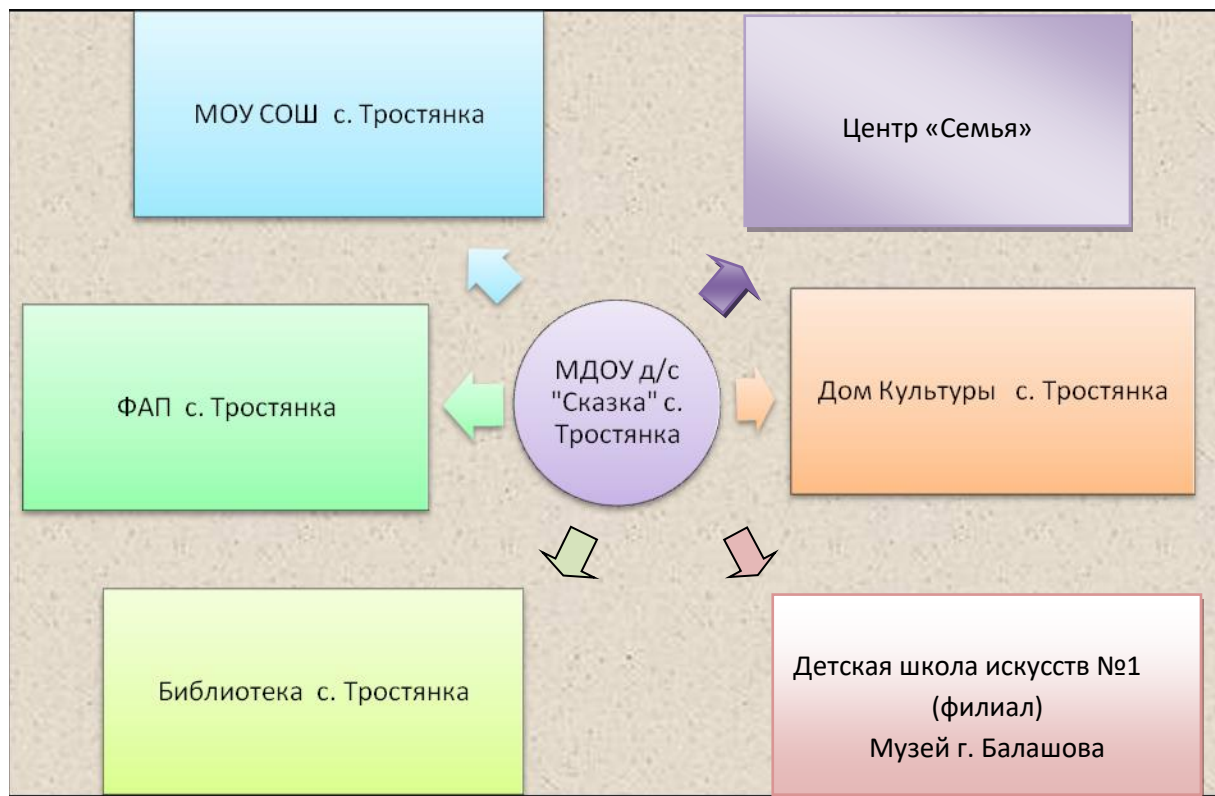
*Основные формы организации социального партнерства:*

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.



*Описание модели единого образовательного пространства детства  
МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка*



## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда спроектирована на основе:

- целей, задач и принципов ООП ДО;
- особенностей образовательной деятельности,
- социокультурных, экономических условий,
- требований используемых вариативных образовательных программ,
- возможностей и потребностей участников образовательных отношений (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами (в т. ч. электронными) обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих *принципов*:

*Насыщенность среды:* среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость:* обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность:* использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (уголки: «Книжный», «Театрализованной деятельности»), активной деятельности («физкультурный уголок»), уголок экспериментирования, уголок конструирования, уголок сюжетно - ролевых игр) и др.

*Вариативность:* возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность:* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность:* соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжелые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип:* среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру

искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного *физического развития*, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — совмещенный с музыкальным спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурный уголок в группе;

Для *познавательного развития* в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно - символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические цифры, демонстрационные плакаты для счета; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для *социально-коммуникативного развития*: игровое оборудование в группе и на участке, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на умственное развитие); уголки уединения.

Для *речевого развития*: театрализованные, речевые уголки, уголки для настольно-печатных игр.

Для *художественно-эстетического развития*: музыкальный зал, уголок творчества в группе, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. Организован музей «Русская изба»

В качестве уголков развития в групповом помещении и на участке выступают:

- уголок сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- уголок настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- физкультурный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; (с игрушками, строительным материалом).

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области создано следующее. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В ДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания и др.

В ДОУ есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно- ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Имеются современные материалы (конструкторы, пособия для развития сенсорики, наборы для экспериментирования).

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, природный уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающая территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ создаются условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в методическом и медицинском кабинетах имеется оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, проектор, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с Основной образовательной программой дошкольного образования, по которой обучается ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **Особенности развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы**

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения

Вид помещения Функциональное использование	<u>Оснащение</u>
<b>Предметно-пространственная среда Учреждения</b>	
<b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Планерки, общие собрания трудового коллектива</li> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>➤ Материалы консультаций</li> <li>➤ Демонстрационный, раздаточный материал</li> <li>➤ Пособия для занятий</li> <li>➤ Игрушки, муляжи, гербарии</li> <li>➤ Компьютер</li> </ul>
<b>Медицинский блок</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Консультации медсестры, врачей</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
<b>Приемные</b> Информационно-просветитель-ская работа с родителями; размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности: выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); уголок для родителей; педагогической литературы; методические рекомендации по вопросам воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационные стенды</li> <li>➤ Выставки детского творчества</li> <li>➤ Наглядно-информационный материал</li> </ul>
<b>Коридор ДОУ (холл)</b> Информационно-просветитель-ская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды</li> </ul>
<b><u>Групповые комнаты +Спальное помещение</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская мебель для практической деятельности</li> <li>➤ Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>➤ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Уголок</li> </ul>



	<p>ряженья», «Библиотека», «Школа», «Гараж»</p> <p>Природный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Конструкторы различных видов</li> <li>➤ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>➤ Развивающие игры по математике и логике</li> <li>➤ Различные виды театров</li> <li>➤ Спальная мебель</li> <li>➤ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b><u>Зоны развивающих игр</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> </ul>	<p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>➤ Географический глобус</li> <li>➤ Муляжи овощей и фруктов</li> <li>➤ Календарь погоды</li> <li>➤ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>➤ Магнитофон.</li> <li>➤ Детская мебель для практической деятельности</li> </ul> </li> </ul>
<p><b><u>Музыкальный зал/ физкультурный зал</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>➤ Индивидуальные занятия</li> <li>➤ Тематические досуги</li> <li>➤ Развлечения</li> <li>➤ Театральные представления</li> <li>➤ Праздники и утренники</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>➤ Физкультурные занятия</li> <li>➤ Спортивные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>➤ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>➤ Музыкальный центр</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Телевизор</li> <li>➤ Видеомагнитофон</li> <li>➤ Музыкальные инструменты для детей</li> <li>➤ Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>➤ Демонстрационный материал</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развлечения, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование для лазания, ходьбы, равновесия</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b><u>Участки</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию,</li> <li>• спортивные игры,</li> <li>• досуговые мероприятия,</li> <li>• праздники</li> </ul> <p>Прогулки, игровая деятельность, обучение детей безопасному поведению на улице, самостоятельная двигательная активность детей: развитие познавательной, трудовой деятельности, физическое развитие и оздоровление детей; обучение безопасной жизнедеятельности; экологическое воспитание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование:</li> <li>➤ Турники,</li> <li>➤ Яма для прыжков,</li> <li>➤ Оборудование для лазания, ходьбы, подлезания, метания,</li> <li>➤ Дорожка здоровья</li> </ul>
<p><b>Предметно-развивающая среда в группах</b></p>	
<p><b>«Физкультурно-оздоровительный уголок»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.</li> <li>- Оздоровительные мероприятия,</li> </ul>	<p><b>Инвентарь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ для прыжков</li> <li>➤ для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ для ползания и лазания</li> <li>➤ атрибуты к подвижным и спортивным играм,</li> </ul> <p>нестандартное оборудование для осуществления физкультурно-оздоровительной работы,</p> <p><b>Материалы по:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ознакомлению детей с различными видами спорта.</li> <li>➤ реализации здоровьесберегающих технологий,</li> <li>➤ книги, альбомы о красоте физически развитого человека,</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Экология»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширение познавательного опыта,</li> <li>- формирование элементарных естественнонаучных представлений.</li> <li>- трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Огород на подоконнике.</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>-Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>-Развитие системы элементарных математических, естественно - научных представлений.</p> <p>-Формирование стремления к освоению нового (получение ин-формации из энциклопедий, справочной литературы).</p> <p>- Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</p> <p>-Развитие творчества</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Настольно-печатные игры по ФЭМП</li> <li>➤ Измерительные приборы и инструменты:</li> <li>➤ Логико-математические игры</li> <li>➤ Дидактические лото и домино</li> <li>➤ Игры-головоломки</li> <li>➤ Дидактические игры по ФЭМП</li> <li>➤ Счетный материал</li> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ транспортные игрушки</li> <li>➤ схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Микроцентр «Сюжетно-ролевых игр»</b></p> <p>-Реализация ребенком получен-ных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>- Накопление жизненного опыта</p>	<p>Детская мебель,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин» с различными отделами), «Школа», «Парикмахерская» («Салон красоты»), «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li>➤ Предметы - заместители</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Микроцентр «Книжный уголок»</b></p> <p>-Чтение и обсуждение произведе-ний различных жанров, прове-ние бесед различной тематики с детьми</p> <p>-Формирование умения са-мостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p> <p>-Организация тематических выставок писателей и поэтов.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портреты поэтов, писателей (старший</li> </ul>

	<p>возраст)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематические выставки художественной литературы разных авторов Справочная и познавательная литература.</li> </ul> <p>Энциклопедии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Книжки-раскраски, книжки – самоделки.</li> <li>➤ Аудио и CD –диски для прослушивания (произведения по программе и любимые детьми произведения).</li> </ul>
<p><b>«Театрализованный уголок»</b> -Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>
<p><b>Микроцентр «Художественного творчества»</b></p> <p>-Проживание, преобразование познавательного опыта в продук-тивной деятельности. -Развитие ручной умелости, творчества. -Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага и картон разного формата, разной формы, разного тона</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</li> <li>➤ Штампы, материалы для создания объемных и рельефных изображений</li> <li>➤ Образцы декоративно – прикладного искусства с растительным орнаментом (гжель, хохлома, жостово и т.д.).</li> <li>➤ Трафареты, обводки,</li> <li>➤ Линейки, лекала, трафареты.</li> <li>➤ Палитры, краски для смешивания.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Раскраски на различную тематику.</li> <li>➤ Восковые и акварельные мелки</li> <li>➤ Гуашевые, акварельные краски</li> <li>➤ Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>➤ Пластилин, глина.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
<p align="center"><b>«Музыкальный уголок»</b></p> <p>-Развитие творческих способностей в совместной со взрослым и самостоятельной музыкальной деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки - самоделки</li> <li>➤ Музыкально - дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Образовательное пространство Учреждения оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими – музыкальный центр, магнитофон, видеомангитофон, телевизор), соответствующими материалами - игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке Учреждения) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников МДОУ;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников МДОУ.

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся : воспитатель, музыкальный руководитель.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся: младший воспитатель.

Программа предоставляет право Учреждению самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий МДОУ заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Основу коллектива составляют педагоги с высшим и средним профессиональным образованием педагогической направленности (профиля).

Следует отметить, что на сегодняшний день идет активная работа по повышению образовательного ценза педагогических работников, а также работа по повышению уровня их квалификации как внутри ДОУ (систематическое проведение для педагогов консультаций, обучающих семинаров, педагогических советов, организация самообразования и проч.), так и с помощью прохождения курсовой подготовки.

#### *Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров*

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным Профессиональными стандартами (утвержденными с 1 июля 2016 года). Профессиональные стандарты будут действовать взамен Единых квалификационных справочников профессий (ЕКС) согласно Федерального Закона от 02.05.2015г. № 122-ФЗ, вносящего изменения в Трудовой кодекс РФ в части применения профессиональных стандартов, устанавливающих новые нормы оценки квалификационного уровня работников.

*Управленческие кадры:* высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент»,

«Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Воспитатель:* высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

*Музыкальный руководитель:* высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

## *Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования*

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники Организации обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

- Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно- познавательных и профессиональных задач с применением информационно коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной



организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

#### *Аттестация педагогов дошкольных организаций*

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

#### **Кадровый потенциал**

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка укомплектован кадрами в следующем порядке.

Коллектив МДОУ составляет 18 человек по штатному расписанию. Образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них  
воспитателей – 5  
музыкальный руководитель – 1

<b>Характеристика кадрового состава</b>		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	4 чел.
	среднее педагогическое образование	2 чел.
2. По стажу	до 5 лет	2 чел.
	свыше 15 лет	4чел.
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1 чел.
	первая квалификационная категория	4 чел.
	соответствие занимаемой должности «воспитатель»	1чел.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, 83 % из них прошли в 2019г. курсы повышения квалификации по внедрению ФГОС ДО в практику, все педагоги владеют навыками пользователя ПК. Педагоги МДОУ также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города,

прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МДОУ. График по курсовой подготовке соблюдается.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДОО;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

— *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*

- к оборудованию и содержанию территории,
- к помещениям, их оборудованию и содержанию,
- к естественному и искусственному освещению помещений,
- к отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации,
- к организации питания,
- к медицинскому обеспечению,
- к приему детей в ДОО,
- к организации режима дня,
- к организации физического воспитания,
- к личной гигиене персонала;

— *пожарной безопасности и электробезопасности;*

— *охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.*

МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В ДОУ также используются обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. услуги связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.4.1. Информация о состоянии материально-технического обеспечения реализации ООП ДО в МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка**

Типовые характеристики здания	<p>Год постройки – 1963.                  Общая площадь помещений – 393,5 м<sup>2</sup>                  Этажность – 1, имеется подвал.</p>
Типовые характеристики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые комнаты</li> <li>- приемные</li> <li>- детские туалеты</li> <li>- музыкальный зал</li> </ul>
Помещения по организации питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пищеблок</li> </ul>
Административные, служебные, вспомогательные помещения	<p>Медицинский блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- медицинский кабинет</li> <li>- изолятор;</li> <li>- прачечная</li> <li>- кабинет заведующего</li> </ul>
Участки	<p>Всего участков -3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участки для каждой возрастной группы;</li> <li>- спортивная площадка</li> <li>- огород</li> <li>-цветники</li> </ul>
Санитарно-гигиеническое обеспечение	<p>Система отопления – индивидуальная котельная.                  Система водоснабжения – сельский водопровод.                  Система очистки – канализация.                  Система освещения подключена к электросети села</p>

	и снабжена электрозащитой. Система пожарозащиты: - оборудована пожарной сигнализация; - в достаточном количестве средств пожаротушения (огнетушители).
Материально-техническое оснащение образовательного процесса	- телевизоры - 1 - музыкальные центры – 2 - магнитофоны – 3 - компьютеры – 3 - принтер – 1 - ксерокс – 1

### 3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Методическое обеспечение** образовательного процесса Учреждения отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в Учреждении направлено на решение следующих задач:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников Учреждения;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников Учреждения;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников Учреждения;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

Учреждение укомплектовано научно-методической литературой, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. Однако следует отметить, что методической литературы и игрового оборудования для эффективного осуществления образовательного процесса по ФГОС недостаточно.

Образовательная область	Пособия
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	— Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд, испр. и доп. /Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80 с. — Л.В. Куцакова. – Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 240 с. — В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Нравственное воспитание в детском

	<p>саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 72 с.</p> <p>— Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». Автор – составитель: О.Е. Белова / Волгоград: Учитель–2015.</p> <p>— Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>— Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада . – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>— Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в – старшей группе детского сада.-М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>— Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>— Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</p> <p>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ясельная группа детского сада. Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</p> <p>— Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера – 2012. – 240 с.</p> <p>— Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону, 2007</p> <p>— Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду – М.; Школьная Пресса, 2003</p>
	<p>---«Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г.</p> <p>— Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/ Волгоград: Учитель–2010.</p> <p>— Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>— Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы. Конспекты занятий, игры. – СПб.: Издательство «Детство - Пресс» - 2012. – 128 с.</p> <p>— Сезонные прогулки. Лето. Карта – план для воспитателя. Тематические карты (2-3). Автор – составитель: И.С. Батова / Волгоград: Учитель–2016.</p> <p>— Сезонные прогулки. Осень. Карта – план для воспитателя. Тематические карты (2-3). Автор – составитель: О.Н. Небыкова / Волгоград: Учитель–2016.</p> <p>— Сезонные прогулки. Зима. Карта – план для воспитателя. Тематические карты (2-3). Автор – составитель: О.Н. Небыкова / Волгоград: Учитель–2016.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Сезонные прогулки. Весна. Карта – план для воспитателя. Тематические карты (2-3). Автор – составитель: О.Н. Небыкова / Волгоград: Учитель–2016.</li> <li>— Игры детей летом. Карта – план для воспитателя (2-3). Автор – составитель: Н.Б. Руднева / Волгоград: Учитель–2016.</li> <li>— Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Авторы-составители Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель - 2011.- 330 с.</li> <li>— Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Авторы-составители В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель - 2012.- 200 с.</li> <li>— Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/ автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Т.С. Александрова. – Волгоград: Учитель - 2011.- 219 с.</li> <li>— Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М.: Мозаика-Синтез, 2013.-112с.</li> <li>— Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>— Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</li> <li>— Петрова В.И., Стульник т. д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез,2006</li> </ul>
--	---

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>— Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>— Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М.- Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>— Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. – М.- Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>— Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>— Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>— Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко-Волгоград: Учитель, 2016</li> <li>— Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> </ul>
---------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</li> <li>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ясельная группа детского сада. Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</li> <li>— Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. – Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие.СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 96 с.</li> <li>— Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет . - М.- Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>— Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие,-М.:Мозаика-Синтез,2008</li> <li>— Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</li> <li>— О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: Сфера, 2001.</li> <li>— Дыбина, О.Б. Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика - Синтез. 2010</li> <li>— Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2011</li> <li>— Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</li> <li>— Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>— Конструирование из строительных материалов с детьми раннего возраста (2-3 года). Методические рекомендации. Составители: Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова / Волгоград: Учитель–2013.</li> </ul>
--	--

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.- М., Мозаика – Синтез,2005</li> <li>— В.В. Гербова Развитие речи в первой младшей группе детского сада. – М., Мозаика – Синтез,2010.</li> <li>— Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редкцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко-Волгоград: Учитель, 2016</li> <li>— В.В. Гербова Развитие речи во второй младшей группе детского сада. – М., Мозаика – Синтез,2010.</li> <li>— В.В. Гербова Раздаточный материал. Развитие речи в детском саду.</li> </ul>
--------------------------------	--

	<p>Для занятий с детьми 2-4 лет. – М., Мозаика – Синтез,2016.</p> <p>— Развитие речи. План образовательной деятельности. Тематические карты (2-3). Автор – составитель: И.С. Батова / Волгоград: Учитель–2016.</p> <p>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</p> <p>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ясельная группа детского сада. Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</p> <p>— В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. – М., Мозаика – Синтез,2010.</p> <p>— В.В. Гербова Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М., Мозаика – Синтез,2012.</p> <p>— В.В. Гербова Развитие речи в старшей группе детского сада. – М., Мозаика – Синтез,2010.</p> <p>— В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>— Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.-М.:Мозаика-Синтез,2012.</p> <p>— Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез,2012</p> <p><b>Книги для чтения</b></p> <p>— Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.-3-е изд.-М.: Мозайка-синтез,2017</p> <p>— Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4 -5 лет /составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.,2005.</p> <p>— Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.,2005.</p>
--	--

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>— Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. – Программа и конспекты занятий для всех возрастных групп - М. Мозаика-Синтез.2012.</p> <p>— М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.-М.:Мозаика-Синтез.2005.</p> <p>— Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>— Красота. Радость. Творчество. Программа /Сост. Комарова, Т.С., Антонова А.В., Зацепина М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.</p> <p>— Ладушки /И. Каплунова, И. Новооскольцева. //Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – спб.: Композитор, 1999.</p> <p>— Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст(2-3 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</p>
---	---



- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ясельная группа детского сада. Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редкцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко-Волгоград: Учитель, 2016
- Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редкцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.П.Власенко-Волгоград: Учитель, 2016
- Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. (младшая разновозрастная группа).Книга для воспитателя дет.сада-М.:Просвещение-1992.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе дет-ского сада. Конспекты занятий. – М.: мозаика-синтез, 2011г.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: мозаика-синтез, 2011г.
- -Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе дет-ского сада. Конспекты занятий. – М.: мозаика-синтез, 2011г.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: мозаика-синтез, 2011г.
- Комарова Т.С.Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: мозаика-синтез, 2006г.
- Т. С. Комарова, А.И. Савенкова – Коллективное творчество детей-учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2000.
- Т.С.Комарова Детское художественное творчество. – Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М. Мозаика-Синтез.2005.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост. Л.С. Куприна, Т А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др..- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Физкультурные праздники в детском саду (ил., ноты).- М.:Айрис-пресс, 2005
- О. Н. Арсеновская Музыкальные занятия. Первая младшая группа. Волгоград Учитель.2012.
- О. Н. Арсеновская Музыкальные занятия. Вторая младшая группа. Волгоград Учитель.2012.
- О. Н. Арсеновская Музыкальные занятия. Средняя группа. Волгоград Учитель.2012.
- О. Н. Арсеновская Музыкальные занятия. Старшая группа. Волгоград Учитель.2012.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— О. Н. Арсеновская Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Волгоград Учитель.2012.</li> <li>— Игры, праздники и забавы в дошкольном образовательном учреждении для детей 4-6 лет: занятия, мероприятия, творческая деятельность. Ю.А. Вакуленко.-Волго-град: Учитель, 2009.</li> <li>— Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> </ul>
--	--

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-синтез, 2005.</li> <li>-Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-синтез, 2008.</li> <li>-Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа .М.; Мозаика- Синтез, 2009.</li> <li>-Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа .М.; Мозаика- Синтез, 2009.</li> <li>-Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.; Мозаика- Синтез, 2010.</li> <li>-Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.- М.; Мозаика- Синтез, 2010.</li> <li>-Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.; Мозаика- Синтез, 2011.</li> <li>- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: мозаика- синтез, 2012.</li> <li>- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ясельная группа детского сада. Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-Книга»,2017.</li> <li>- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:Мозаика – Синтез, 2017.</li> </ul>
<b>Региональный компонент</b>	-Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни» <i>Авторский коллектив:</i> Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год.

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в

государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетного учреждения осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных учреждениях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных учреждений, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и

локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности доу направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач образования и воспитания.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

## Календарно – тематическое планирование.

В основе планирования содержания образования лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (день города, день села, 4 ноября - День народного единства; 31 декабря - Новый год; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля – День космонавтики; 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России, День Государственного флага);
- наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональный компонент, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделена тема, которой уделяется время не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным

способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. *Цель введения основной темы периода* — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

### **Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 1,6–7 лет**

#### **Группа раннего возраста (1,6 - 3 г.)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад! 02 сентября -13 сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень 18-27 сентября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев Праздник «Осень»



Я в мире человек 30 сентября -18 октября	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом 21 октября – 15 ноября	Знакомить детей с родным селом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, библиотека); с транспортом, «сельскими» профессиями.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
Новогодний праздник 18 ноября – 31 декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима 9-31 января	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Мамин день 03 февраля – 06 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка 10 – 31 марта	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы.
Весна 01 - 30 апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

	поведения лесных зверей и птиц весной.	
Лето наступает! 06 - 31 мая	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	Праздник «Здравствуй, лето!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

### Группа дошкольного возраста (3-4г.)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! 02-13 сентября	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	Беседа на тему «Где мы отдыхали летом». Выставка рисунков. Развлечение «Здравствуй, детский сад»
Осень 18-27 сентября	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	
<p>Я и моя семья 30 сентября – 18 октября</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье</p>	<p>Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, моё село 21 октября-15ноября</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «сельскими» профессиями.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>Новогодний праздник 18 ноября – 31 декабря</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непрерывной образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>Зима 09-31 января</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

	интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
День защитника Отечества 03 – 21 февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта 25 февраля – 06 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями 10-31 марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна 01-30 апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о	Праздник «Лето,

06-31 мая	лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	здоровствуй!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

### Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний 02-13 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний»
Осень 18-27 сентября	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

<p>Я в мире человек 30 сентября-18 октября</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Выставка рисунков «Я и моя семья». Спортивное развлечение.</p>
<p>Моё село, моя страна 21 октября-15 ноября</p>	<p>Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, селе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p>Новогодний праздник 18 ноября-31 декабря</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима 09-31 января</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

	<p>исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	
<p>День защитника Отечества 03-21 февраля</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>8 марта 25 февраля-06 марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями 10-31 марта</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна 01-17 апреля</p>	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение</p>	<p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
День Победы 20 апреля -08 мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето 12-31 мая	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

### Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний 02-13 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые игры), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень 18-27 сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.



	Расширять представления о неживой природе.	
Я вырасту здоровым 30 сентября-18 октября	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Выставка рисунков «Дом, где я живу». Спортивное развлечение.
День народного единства 21 октября – 15 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год 18 ноября-31 декабря	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима 09-31 января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

<p>День защитника Отечества 03-21 февраля</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.</p>
<p>Международный женский день 25 февраля-06 марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>
<p>Народная культура и традиции 10-31 марта</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна 01-17 апреля</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли —</p>

	изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы 20 апреля- 08 мая	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето 12-31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

### Группа дошкольного возраста (6-7лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний 02-13 сентября	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
Осень 18-27 сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширять знания о творческих профессиях.</p>	
<p>Моё село, моя страна, моя планета</p> <p>30 сентября-18 октября</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День народного единства</p> <p>21 октября – 15 ноября</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник</p> <p>День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>Новый год</p> <p>18 ноября-31 декабря</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в</p>	<p>Праздник Новый год.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>Зима 09-31 января</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества 03-21 февраля</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Международный женский день 24 февраля-06 марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Народная культура и традиции 10-31 марта</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна 01-17 апреля</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы 20 апреля- 08 мая</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

12-31 мая	продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

Развернутое комплексно - тематическое планирование представлено в рабочих программах воспитателей.

Планирование образовательной деятельности по региональной программе «Основы здорового образа жизни» (см. Приложение)

### **3.6.1. Традиционные события МДОУ, праздники, мероприятия по расширению кругозора.**

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Праздник осени и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

*День воспитателя и всех дошкольных работников. 27 сентября.*

Основные цели:

помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом.

Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

Подготовительная работа:

рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);

«обзорная» экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом работников детского сада;

тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);

отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

Краткое изложение содержания образования:

день открытых дверей;

выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

*Праздник осени (развлечение). Октябрь.*

Основные цели:

Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);

Обогащать запас музыкальных впечатлений; Доставить детям удовольствие от игр;

Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;

Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Подготовительная работа:

Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;

Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

Краткое изложение содержания образования:

Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы;

Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы;

Народные игры; Угощение.

Особенность организации образовательного процесса:

Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков; Красочное осеннее оформление зала;

Вкусный стол с угощением.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы;

Аудиозапись народных песен, хороводов.

*День матери. Ноябрь*

Основные цели:

Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);



чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника;

слушание и исполнение музыки (песен) о маме; организация фотовыставки портретов «Моя мама»;

проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);

мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;

педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;

выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам).

*Новогодний праздник. Декабрь; Рождество. Январь*

Основные цели:

Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;

Формировать интерес детей к народной культуре; Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;

Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике. Краткое изложение содержания образования:

Рассматривание и любование елкой;

Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей;

Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество; Изготовление пригласительных билетов;

Новогоднее оформление помещений; Изготовление подарков;

Привлечение родителей к участию в подготовке праздника; Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарий;

План Рождественских каникул; Аудиозаписи и аудиоцентр; Костюмы.

*День Защитника Отечества. Февраль.*

Основные цели:

Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;

Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;

Продолжать развивать физические способности детей. Краткое изложение содержания образования: Приветствие и выступления гостей;

Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие); Призы, медали, дипломы, подарки;

Спортивная направленность мероприятий. Дидактическое и методическое обеспечение: Программа праздника;

Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей; Аудиозаписи и аудиоцентр.

*Международный женский день. Март.*

Основные цели:

Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин; Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;

Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;

Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;

Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

Особенности организация образовательного процесса:

Изготовление подарков для мам и бабушек; Оформление зала цветами, работами детей; Концерт;

Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение

Программа концерта; Костюмы и декорации; Аудиозаписи и аудиоцентр.

*Масленица. Март.*

Основная цель:

Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;

Обогащать запас музыкальных впечатлений; Доставить детям удовольствие от игр;

Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

Краткое изложение содержания образования:

Народные хороводы, игры; Стихи песни, загадки о весне; Сюрпризы;

Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы;

Аудиозапись народных песен, хороводов.

*Международный день птиц. Первая неделя апреля.*

Основная цель:

Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.

Предварительная работа:

подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений);

чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов о животных;

рассматривание фотографий птиц, изображений, иллюстраций с изображением персонажей-птиц;

беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, посильной помощи детей в деле защиты животных.

развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;

организация фотовыставки о птицах.

Краткое изложение содержания образования:

«Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в парк;

развлечение «Птичьего голоса».

*День Победы (тематическое занятие). Май.*

Основная цель:

Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;  
Восстановление утраченных связей между поколениями;

Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;

Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

Краткое изложение содержания образования:

Выставка детских рисунков; Изготовление подарков для ветеранов; Участие в праздничном концерте для ветеранов, детей войны;

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарий праздника; Атрибуты и костюмы;

Аудиозапись песен военных лет и т.д.

*Выпускной бал. Май*

Основная цель:

Прощание с детским садом, педагогами;

Продолжать формирование положительного отношения к учебе в школе.

Краткое изложение образовательного процесса:

Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть;

Сюрпризы;

Вручение «дипломов» и подарков детям;

Угощение, чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарий праздника; Костюмы, атрибуты; Подарки, «дипломы»; Аудиокассеты, аудиоцентр; Работы детей.

*Выставки детских работ (в течение года)*

Основная цель:

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному краю.

Краткое изложение содержания:

Открытие выставки; Экскурсия по выставке; Награждение.

Особенности организации образовательного процесса:

Организация выставки в ДОУ;

*Традиционные акции, осуществляемые совместно с социальными партнёрами*

День знаний. 1 сентября (праздник детей ДОУ и МОУ СОШ с. Тростянка

Основная цель:

Формирование интереса к познавательной деятельности, положительного отношения к школе.

Краткое изложение содержания образования:

Подготовка к празднику: подарки, беседа о предстоящей экскурсии; Осмотр здания школы;

*Посещение библиотеки;*

Присутствие на празднике «знаний» в 1-м классе; Вручение подарков.

Особенности организации образовательного процесса:

Дидактическое и методическое обеспечение:

Программа проведения праздника; Работы детей.

*«День выпускника»* – познавательно-развлекательная программа для детей ДОУ и МОУ СОШ с. Тростянка

Май

Основные цели:

Закрепление валеологических знаний, культивирование здорового образа жизни, общение детей разного возраста, интерес к школьному обучению.

Краткое изложение содержания образования:

Приветствие участников; Развлекательная часть; Сюрпризы; Награждение.

Особенности организации образовательного процесса:

Подготовка развлекательно-образовательной программы школьниками

Дидактическое и методическое обеспечение:

Программа проведения праздника;

Наличие иллюстративного материала, аудиокассеты.

*День защиты детей 1 июня. (ДОУ и СДК с. Тростянка)*

Основные цели:

Создание праздничного настроения. Доставить детям радость и удовольствие.

Краткое изложение содержания образования: Демонстрация спектакля силами клубного театра; Конкурсы, подарки;

Аттракционы и сюрпризы (полет шаров, батут); Конкурс детского рисунка.

Особенности организации образовательного процесса: Участие детей разного возраста, массовость

Дидактическое и методическое обеспечение:

Программа праздника; Костюмы, призы, награды

### **3.6.2. Организация образовательного процесса**

Максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной деятельности для детей дошкольного возраста соответствует нормам, определенными СанПиНом 2.4.1.3049-13, примерной основной образовательной программой, реализуемой в ДОУ и составляет по группам:

- для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

### Непрерывная образовательная деятельность

НОД	Возрастные группы				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Продолжительность НОД	9 минут	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут

Объем образовательной нагрузки в день	18 минут	30 минут	40 минут	45 минут и 25 минут во 2 пол. дня	1 час.30 минут
Недельная образовательная нагрузка	90 минут (1 ч 30 минут)	3 часа 30 минут	3 часа 20 минут	4 часа 30 минут	8 часов 30 минут
Объем образовательной нагрузки в месяц	7 часов	10 часов	3 часа 30 минут	22 часа	34 часа
Объем образовательной нагрузки в год	60 часов	90 часов	120 часов	198 часов	306 часов
Перерывы между НОД	Не менее 10 минут				

**Примерное планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
Базовый деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИЗО	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно–модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
проведение режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **Нерегламентированная деятельность**

Образовательная деятельность вне непрерывной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. Данные формы педагогической работы позволяют снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям и индивидуальную работу.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех структур ДОО. Содержание программ, реализуемых в ДОО, обеспечивает достаточно высокий уровень базового дошкольного образования.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим дня, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Проектируя режим дня группы, надо помнить, что основные компоненты режима (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, общее время прогулок) остаются неизменными. Понедельник и пятница не должны быть физически и интеллектуально нагружены. Необходимо обеспечить ребенку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворенности от пребывания в детском саду в конце недели. Кроме этого учитываются важные моменты:

- каждый день должен отличаться от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- в режиме дня должно быть предусмотрено время для индивидуальных контактов педагога с каждым ребенком на основе неформального общения;
- ежедневно необходимо закладывать время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать детям, а педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим работы МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка – 5-тидневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 10,5 часов (07.30-18.00). Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках



непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня.**

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня составлен с учётом возрастных особенностей детей разновозрастной группы и соответствует основной общеобразовательной программе.

Приём детей осуществляется с 07.30 утра, в режиме дня прописана деятельность детей, количество и продолжительность которых соответствует возрастным нормам.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей.

Особое место отводится проведению прогулки, в тёплое время года большую часть дня дети проводят на улице.

### **Организация сна.**

При недостатке сна выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети младшей подгруппы, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Помещение перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### **Организация прогулки.**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### **Организация питания.**

В ДООУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В ДООУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДООУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой,
- после окончания еды полоскать рот.

Для того, чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней подгруппы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности.**

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### **3.7.1. Режим дня**

**Режим дня на холодный период  
группы раннего возраста «Солнышко» (от 1,6 до 3 лет)  
МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка  
на 2019 – 2020 уч. год  
Режим работы – 10,5ч**

Режимные моменты	Время
	1,6 - 3 года
Прием детей на участке, прогулка, самостоятельная деятельность, осмотр	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Самостоятельная деятельность	8.15 – 8.25
1-й завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.10
	9.20 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 - 10.00
2-й завтрак	10.00 - 10.15
Самостоятельная деятельность	10.15 - 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-11.30
Самостоятельная деятельность	11.30-11.50
Обед	11.50 – 12.20
Дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (закаливающие процедуры)	15.20 – 15.35
Чтение художественной литературы (Музыка-вт., чт.)	15.35 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Непрерывная образовательная деятельность	16.00 - 16.10
	16.20 – 16.30
Самостоятельная деятельность	16.30 - 16.40
Прогулка (игры , наблюдение, труд) Уход домой	16.40 – 18.00

**Режим дня на тёплый период  
группы раннего возраста «Солнышко» (от 1,6 до 3 лет)**

Режимные моменты	Время
<p><b>Утренний прием детей на улице</b> (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей)</p> <p><b>Утренняя гимнастика на улице</b> (двигательная деятельность)</p>	<b>7.30 – 8.10</b>
<p><b>Свободная деятельность детей в группе</b> (самостоятельная, игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа)</p>	<b>8.10 – 8.30</b>
<p><b>1-й завтрак</b> (воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения)</p>	<b>8.30 – 9.00</b>
<p><b>Прогулка</b> (наблюдения в природе, игровая деятельность на участке, игры с песком, водой, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию и речевому развитию)</p>	<b>9.00 - 11.30</b>
<p><b>2 -й завтрак</b></p>	<b>10.00 – 10.10</b>
<p><b>Закаливающие и гигиенические процедуры после прогулки</b></p>	<b>11.30 –11.45</b>
<p><b>Обед</b> (воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)</p>	<b>11.45-12.20</b>
<p><b>Спокойные игры</b> (подготовка ко сну)</p>	<b>12.20 – 12.30</b>
<p><b>Дневной сон</b> (воспитание навыков самостоятельности)</p>	<b>12.30 – 15.30</b>
<p><b>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</b> (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков)</p>	<b>15.30 – 16.00</b>
<p><b>Полдник</b></p>	
<p><b>Прогулка, уход домой</b> ( <b>игры:</b> со строительным материалом, сюжетно ролевые игры, игры на участке с песком, водой, наблюдения в природе, индивидуальная работа по физическому, художественно-эстетическому и творческому развитию, взаимодействие с родителями)</p>	<b>16.00 – 16.20</b>
	<b>16.20 – 18.00</b>

- Непрерывная образовательная деятельность не проводится, она заменяется прогулкой;
- Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе

**Режим дня на холодный период  
группы дошкольного возраста «Радуга» (от 3 до 5 лет)  
МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка  
на 2019 – 2020 уч. год  
Режим работы – 10,5ч**

Режимные моменты	Время	
	3-4	4-5 лет
Прием детей на участке, прогулка, самостоятельная деятельность, осмотр Утренняя гимнастика	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность , подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 –9.15 9.30 – 9.45	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность	9.45-10.30	9.50-10.30
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-11.40	10.40-11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.40-12.05	11.40-12.05
Подготовка к обеду. Обед	12.05 – 12.35	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00	12.35 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (закаливающие процедуры)	15.00 – 15.40	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, Полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд) Уход домой	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00

**Режим дня на теплый период  
группы дошкольного возраста «Радуга» (от 3 до 5 лет)**

Режимные моменты	Время
<b>Утренний прием детей на улице</b> (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей) <b>Утренняя гимнастика на улице</b> (двигательная деятельность)	<b>7.30-8.15</b>
<b>Свободная деятельность детей в группе</b> (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения)	<b>8.15-8.30</b>
<b>1-й завтрак</b> (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения)	<b>8.30-9.00</b>
<b>Прогулка</b> (наблюдения в природе, игровая деятельность на участке, игры с песком, водой и ветром, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию и речевому развитию)	<b>9.00-12.00</b>
<b>2-й завтрак</b>	<b>10.00-10.10</b>
<b>Закаливающие и гигиенические процедуры после прогулки</b>	<b>12.00-12.20</b>
<b>Обед</b> (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	<b>12.20-12.50</b>
<b>Дневной сон</b> (воспитание навыков самостоятельности)	<b>12.50-15.20</b>
<b>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</b> (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков)	<b>15.20-16.00</b>
<b>Полдник</b>	<b>16.00-16.20</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (игры: со строительным материалом, сюжетно ролевые игры, игры на участке с песком, водой и ветром, работа в цветнике, наблюдения в природе, индивидуальная работа по физическому, художественно-эстетическому и творческому развитию, взаимодействие с родителями)</b>	<b>16.20-18.00</b>

- Непрерывная образовательная деятельность не проводится, она заменяется прогулкой;
- Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе

**Режим дня на холодный период**  
**группы дошкольного возраста «Полянка» (от 5 до 7 лет)**  
**МДОУ д/с «Сказка» с. Тростянка**  
**на 2019 – 2020 уч. год**  
**Режим работы – 10,5ч**

Режимные моменты	Время	
	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей на участке, прогулка, самостоятельная деятельность, осмотр	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Самостоятельная деятельность	10.05-10.30	10.10-10.30
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) (НОД Физическая культура на улице–1 р/нед-ср.)	10.40-11.50 (11.00-11.25)	10.40-11.50 (11.00-11.30)
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.50-12.30	11.50-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (закаливающие процедуры)	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, Полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность	15.45-15.50	15.45-15.50
Непрерывная образовательная деятельность (3 р/нед.)	15.50-16.15	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность	16.15 – 16.25	16.20 – 16.25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.40	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Уход домой	16.40 – 18.00	16.40 – 18.00



**Режим дня на теплый период  
группы дошкольного возраста «Полянка» (от 5 до 7 лет)**

Режимные моменты	Время
<b>Утренний прием детей на улице</b> (общение с родителями, самостоятельная деятельность детей) <b>Утренняя гимнастика на улице</b> (двигательная деятельность)	<b>7.30-8.20</b>
<b>Свободная деятельность детей в группе</b> (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения)	<b>8.20-8.30</b>
<b>1-й завтрак</b> (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения)	<b>8.30-9.00</b>
<b>Прогулка</b> (наблюдения в природе, игровая деятельность на участке, игры с песком, водой и ветром, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию и речевому развитию)	<b>9.00-12.00</b>
<b>2-й завтрак</b>	
<b>Закаливающие и гигиенические процедуры после прогулки</b>	<b>10.00-10.10</b>
<b>Обед</b> (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	<b>12.00-12.20</b>
<b>Дневной сон</b> (воспитание навыков самостоятельности)	<b>12.20-12.50</b>
<b>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</b> (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков)	<b>12.50-15.20</b>
<b>Полдник</b>	
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой (игры: со строительным материалом, сюжетно ролевые игры, игры на участке с песком, водой и ветром, работа в цветнике, наблюдения в природе, индивидуальная работа по физическому, художественно-эстетическому и творческому развитию, взаимодействие с родителями)</b>	<b>16.00-16.20</b>
	<b>16.20-18.00</b>

- Непрерывная образовательная деятельность не проводится, она заменяется прогулкой;
- Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе

### *Режим двигательной активности*

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных форм организации, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей</b>					
		<b>1,6-2 года</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 р/ нед 10	3 р/ нед 10	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	б) на улице					1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а)утренняя гимнастика	Ежедневно 5	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12	Ежедневно 10-12
	б)подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а)физкультурный досуг	1 раз в месяц 10-15	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40	
	б)физкультурный праздник	-	—	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	
	в) день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная активность с использованием спортивно-игрового оборудования	Самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## Здоровьесберегающие технологии

### Ранний возраст

Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия осуществляется путем использования следующих здоровьесберегающих технологий:

Формы работы	Время проведения в Режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
<b>Технология сохранения и стимулирования здоровья</b>			
<b>Подвижные игры</b>	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели.
<b>Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки</b>	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
<b>Прогулки</b>	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Дорожки здоровья</b>	После дневного сна со всей группой ежедневно.	Ходьба по сухому раздражителю, используется музыкальное сопровождение	Воспитатели.
<b>Гимнастика пробуждения</b>	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей.	Воспитатели
<b>Гимнастика для глаз</b>	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель

<b>Физкультминутки</b>	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей	Воспитатели, музыкальный руководитель.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Витаминоизация</b>	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок, фрукты.	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Технология обучения здоровому образу жизни</b>			
<b>Физическая культура</b>	2(1,6-2г.)/3(2-3г.) раза в неделю в группе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
<b>Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
<b>Воспитание культурногигиенических навыков</b>	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Физкультурные развлечения</b>	Один раз в месяц в музыкальном зале или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
<b>Музыкальное развлечение</b>	Один раз в месяц	Одна из эффективных форм активного отдыха.	

## Дошкольный возраст (3-4 года)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
<b>Технология сохранения и стимулирования здоровья</b>			
<b>Подвижные игры</b>	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Спортивные упражнения</b>	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки</b>	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
<b>Прогулки</b>	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Закаливание воздухом</b>	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
<b>Закаливание водой</b>	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
<b>Гимнастика пробуждения</b>	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с	Воспитатели

		возрастом детей	
<b>Гимнастика для глаз</b>	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Физкультминутки</b>	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Витаминоизация</b>	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; фрукты.	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Технология обучения здоровому образу жизни</b>			
<b>Физическая культура</b>	3 раза в неделю в группе	В соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей. Проводятся на свежем воздухе в соответствии с планом закаливающих мероприятий (осенью, весной, летом)	Воспитатели
<b>Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Физкультурные</b>	Один раз в месяц в	Эффективная форма	Музыкальный

<b>развлечения</b>	музыкальном зале или на прогулке	активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	руководитель, воспитатели.
<b>Музыкальные развлечения</b>	Один раз в месяц	Одна из эффективных форм активного отдыха.	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>День здоровья</b>	1 раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	Воспитатели
<b>Спортивный праздник</b>	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Воспитатели

### Дошкольный возраст (4-5 лет)

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Технология сохранения и стимулирования здоровья</b>			
<b>Динамические паузы</b>	Во время НОД 2-5 мин по мере утомляемости детей	Могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, пальчиковую, артикуляционную гимнастику	Воспитатели
<b>Подвижные игры</b>	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки</b>	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.

<b>Прогулки</b>	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями ОП ДОУ и нормами Сан ПиНа	Воспитатели, младший воспитатель
<b>Спортивные упражнения</b>	На прогулке, как часть НОД «Физическое развитие» на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Закаливание воздухом</b>	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий, используется музыкальное сопровождение.	Воспитатели
<b>Закаливание водой</b>	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
<b>Гимнастика пробуждения</b>	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей.	Воспитатели
<b>Гимнастика для глаз</b>	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Физкультминутки</b>	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В НОД или любое свободное время		Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Витаминизация</b>	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок; фрукты, ношение чесночных	Воспитатели, младшие воспитатели



		медальонов.	
<b>Технология обучения здоровому образу жизни</b>			
<b>Физическая культура</b>	2 раза в неделю в группе	В соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
<b>Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Физкультурные развлечения</b>	Один раз в группе или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
<b>Музыкальные развлечения</b>	Один раз в месяц	Одна из эффективных форм активного отдыха.	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>День здоровья</b>	Один раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья.	Воспитатели
<b>Спортивный праздник</b>	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Воспитатели

### Дошкольный возраст (5-7 лет)

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Технология сохранения и стимулирования здоровья</b>			
<b>Динамические паузы</b>	Во время НОД 2-5 мин по мере утомляемости детей	Могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, пальчиковую, артикуляционную гимнастику	Воспитатели
<b>Подвижные игры</b>	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели

	приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.		
<b>Спортивные упражнения</b>	На прогулке в первой и второй половине дня	В зависимости от погодных условий	Воспитатели
<b>Элементы спортивных игр</b>	Как часть НОД «Физическое развитие» (на воздухе). На прогулке в первой или второй половине дня	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки</b>	Как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
<b>Прогулки</b>	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Закаливание воздухом</b>	После дневного сна со всей группой ежедневно.	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий используется музыкальное сопровождение.	Воспитатели.
<b>Закаливание водой</b>	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
<b>Гимнастика пробуждения</b>	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей	Воспитатели
<b>Гимнастика для глаз</b>	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель,
<b>Физкультминутки</b>	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Дыхательная гимнастика</b>	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Витаминация</b>	Ежедневно	Прием фитонцидов: лук, чеснок, фрукты, ношение чесночных медальонов.	Воспитатели, младшие воспитатели

<b>Технология обучения здоровому образу жизни</b>			
<b>Физическая культура</b>	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе.	В соответствии с ОП ДОУ	Воспитатели
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей.	Воспитатели
<b>Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Как часть НОД «Познавательное развитие», «Физическое развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	Воспитатели
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Физкультурные развлечения,</b>	Один раз в месяц в группе, на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
<b>Музыкальные развлечения</b>	Один раз в месяц	Одна из эффективных форм активного отдыха.	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>День здоровья</b>	Один раз в квартал		Воспитатели
<b>Спортивный праздник</b>	Два раза в год	в группе, на прогулке	Воспитатели

### *Недельный план образовательной деятельности*

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Гр. раннего возраста (1,6-3)	Гр. дошкольного возраста (3-4)	Гр. дошкольного возраста (4-5)	Гр. дошкольного возраста (5-6)	Гр. дошкольного возраста (6-7)
Физическая культура в помещении	2/3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке				1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-----	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **Группа раннего возраста (1,6 – 2 г.). Перечень основных игр-занятий.**

С детьми второго года жизни проводят по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми этого возраста проводятся в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Количество</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<b>3</b>
Развитие движений	<b>2</b>
Со строительным материалом	<b>1</b>
С дидактическим материалом	<b>2</b>
Музыкальное	<b>2</b>
Общее количество игр-занятий	<b>10</b>

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

**3.7.2.Расписание (сетка) непрерывной образовательной деятельности  
на 2019-2020 учебный год**

**Группа раннего возраста (1,6 -3 г.)**

День недели	Вид занятия	Время проведения занятий	
		подгруппа 1,6 - 2 г.	подгруппа 2-3 г.
Понедельник	<p><b>1. Образовательная область</b> «Речевое развитие» <b>Чтение художественной литературы</b></p> <p><b>2. Образовательная область</b> «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b></p>	9.00- 9.10  16.00-16.10	9.20 – 9.30  16.20 – 16.30
Вторник	<p><b>1. Образовательная область</b> «Речевое развитие» <b>Развитие речи</b></p> <p><b>2. Образовательная область</b> «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b></p>	9.00- 9.10  15.35 – 15.45	9.20 – 9.30  15.35 – 15.45
Среда	<p><b>1. Игра-занятие с дидактическим материалом (1,6-2)</b></p> <p><b>1. Образовательная область</b> «Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка (2-3)</b></p> <p><b>2. Игра – занятие со строительным материалом (1,6 - 2)</b></p> <p><b>2. Образовательная область</b> «Физическое развитие» <b>Физическая культура(2-3)</b></p>	9.00- 9.10  16.00-16.10	9.20 – 9.30  16.20-16.30
Четверг	<p><b>1. Образовательная область</b> «Познавательное развитие»</p> <p><b>1. Расширение ориентировки в окружающем (1,6 -2)</b></p> <p><b>-Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)1 н.</b></p> <p><b>-Ознакомление с социальным миром 2 н.</b></p> <p><b>-Ознакомление миром природы 3 н.</b></p> <p><b>- Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением 4 н. (2-3)</b></p> <p><b>2. Образовательная область</b> «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b></p>	9.00- 9.10  15.35 – 15.45	9.20 – 9.30  15.35 – 15.45
Пятница	<p><b>1. Игра-занятие с дидактическим материалом (1,6-2)</b></p> <p><b>1. Образовательная область</b> «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование (2-3)</b></p> <p><b>2. Образовательная область</b> «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b></p>	9.00- 9.10  16.00-16.10	9.20 – 9.30  16.20-16.30

### Группа дошкольного возраста (3 -5 лет)

День недели	Вид занятия	Время проведения занятий	
		подгруппа 3-4	подгруппа 4-5
Понедельник	1.Образовательная область «Познавательное развитие» <b>- Познавательно-исследовательская деятельность 1 н.</b> <b>- Ознакомление с предметным окружением 2 н.</b> <b>-Ознакомление с социальным миром 3 н.</b> <b>-Ознакомление с миром природы 4 н.</b>	9.00- 9.15	9.00 – 9.20
	2.Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	9.30 – 9.45	9.30 – 9.50
Вторник	1. Образовательная область «Речевое развитие» <b>Развитие речи</b>	9.00- 9.15	9.00 – 9.20
	2. Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	9.30 – 9.45.	9.30 – 9.50
Среда	1.Образовательная область «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	9.00- 9.15	9.00 – 9.20
	2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b>	9.30 – 9.45	9.30 – 9.50
Четверг	1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b>	9.00- 9.15	9.00 – 9.20
	2. Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	9.30 – 9.45	9.30 – 9.50
Пятница	1.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка /Апликация (чередуются)</b>	9.00- 9.15	9.00 – 9.20
	2.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b>	9.30 – 9.45	9.30 – 9.50

**Группа дошкольного возраста (5 -7 лет)**

День недели	Вид занятия	Время проведения занятий	
		подгруппа 5-6 лет	подгруппа 6-7 лет
Понедельник	<p>1. Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b></p> <p>2. Образовательная область «Познавательное развитие» <b>- Ознакомление с социальным миром и предметным окружением 1,3 н.</b> <b>-Ознакомление с миром природы 2,4 н.</b></p>	9.00- 9.25	9.00 – 9.30
Вторник	<p>1.Образовательная область «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>2. Образовательная область «Речевое развитие» <b>Развитие речи</b></p> <p>3.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b></p>	9.00- 9.25 9.40-10.05 15.50 – 16.15	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 15.50 – 16.20
Среда	<p>1. Образовательная область «Познавательное развитие» <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b></p> <p>3 Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура (на улице)</b></p>	9.00- 9.25 9.40-10.05 11.00-11.25	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 11.00-11.30
Четверг	<p>1. Образовательная область «Речевое развитие» <b>Развитие речи</b></p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка /Аппликация (чередуются)</b></p> <p>3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b></p>	9.00- 9.25 9.40-10.05 15.50 – 16.15	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 15.50 – 16.20
Пятница	<p>1. Образовательная область «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b></p> <p>3. Образовательная область «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b></p>	--- 9.40–10.05 15.50-16.15	9.00 – 9.30 9.40–10.10 15.50-16.20



### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

– предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

– предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

– предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы

Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных

программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

**3.6.2. Планирование образовательной деятельности по региональной программе  
«Основы здорового образа жизни»  
Дошкольный возраст (3-4 года)  
1 год обучения  
«КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР!»**

№	Тема	Педагогические задачи	Формы работы
1	Исследование и наблюдение красоты окружающего мира	<p>Познакомить детей с глобусом; дать представление о том, что Земля круглая, красивая, на ней есть леса, горы, реки, моря, что она без конца и края; познакомить с птицами (воробей, синица, голубь, сорока, сова) и животными России (белка, заяц, лиса, медведь).</p> <p>Воспитывать любовь к животным своего края и за его пределами.</p> <p>Вызвать интерес ко всему необычному на Земле.</p>	<p>Беседы: «Кто живет в нашем лесу?», «Где живет сова?».</p> <p>Экскурсия «прогулка в парк»</p> <p>Дидактические игры: «Парные картинки», «Сложи картинку», «Прыгает, бегаёт, летает, ходит»</p>
2	«Я – часть мира»	<p>Воспитывать чувства сопереживания, милосердия, учить проявлять действенное отношение ко всему живому.</p> <p>Дать детям первоначальное понятие, о том, что такое живая и неживая природа.</p> <p>Сформировать у детей элементарные представления о том, что такое экология.</p>	<p>Беседы: «Природа – наш дом», «Как прекрасен этот мир» (родное село), «Чистота – это здоровье »</p> <p>Дидактические игры: «Живое – неживое», «Что где растёт»</p>
3	Формирование игровых действий	<p>Формирование навыков сюжетно-ролевой игры, опредмечивание, называние игровых объектов, одушевление предметов, условно-языковое обращение к ним, введение предметов-заместителей.</p>	<p>Игровые действия воспитателя направлены на детей</p> <p>Игровые действия детей направлены на воспитателя</p> <p>Игровые действия детей направлены на игрушку</p>
4	Правила поведения	<p>Через художественные произведения развивать умение анализировать события, поступки героев, сопереживать близким людям. Воспитывать в детях общечеловеческие нравственные</p>	<p>Беседы: «Что такое правила поведения», «С чего начинается добро», «Что такое «хорошо», и что такое «плохо» , «Хочу быть вежливым»</p>

		качества.	Дидактические игры: «Найди волшебные слова», «Путешествие по маршруту добрых чувств и поступков»
5	«Надо» как забота о других	Развивать умение выразить свои чувства. Воспитывать уважение к самому себе, к другим людям, к окружающему миру.	Беседы: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей», «Кому нужна моя забота», «Какие мы разные!»
			Занятие «Рассказы о своей семье», «Моя семья»
			Дидактические игры: «А кого мы загадали?», «Что изменилось?»
6	Понятие различий между мальчиками и девочками	Сформировать представление у детей о мужественности-женственности, оказать методологическую помощь родителям в вопросах полового воспитания. Воспитывать дружеские отношения между детьми, заботливое отношение друг к другу.	Беседы: «Чем отличаются девочки и мальчики»
			Комплексное занятие «Большой секрет» (помочь ответить на вопрос «Откуда появился Я»)
			Дидактические игры: «Мальчик или девочка», «Хозяюшка»
7	Как я устроен	Воспитывать уважение к своему здоровью, соблюдать правила по уходу за кожей, зубами, органами чувств. Воспитывать ответственность за свое поведение. Использовать режимные моменты для формирования гигиенических навыков; Формирование двигательных качеств ребенка в разнообразных физических упражнениях: Развитие статистических, упражнения на развитие быстроты движений, упражнения на развитие ловкости, силы, выносливости. Знание своего тела, здоровый дух»	Использование режимных моментов для формирования гигиенических навыков; Формирование двигательных качеств ребенка в разнообразных физических упражнениях: Развитие статистических, упражнения на развитие быстроты движений, упражнения на развитие ловкости, силы, выносливости. Знание своего тела, здоровый дух»
			Дидактические игры: «Части тела», «Чем опасны грязные руки»

8	Мои полезные привычки	<p>Ввести понятия «полезные привычки» и «вредные привычки». Показать их влияние на здоровье человека.</p> <p>Разучить с детьми дыхательные упражнения, полезные для здоровья.</p> <p>Выучить правила пользования предметами личной гигиены – расческа, зубная щетка, носовой платок.</p> <p>Закрепить ритуалы переодевания.</p>	Имитационные игры с куклами
			Комплексное занятие «Уроки доктора Ай-болита»
			Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери»
9	Закаливание	<p>Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих и своего здоровья (отворачиваться, когда кашляешь, закрываться платком, когда чихаешь и т.д.)</p> <p>Познакомить со средствами закаливания. Сформировать понятие закаливания как важнейшего компонента здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Обучить основным методам закаливания по методике П.К.Иванова.</p>	Использование игровых приемов обучения для усвоения основных режимных моментов детского сада.
			Коллективные подвижные игры в комбинации с упражнениями закаливания по системе П.К.Иванова
			Проведение родительского собрания «Особенности закаливания организма в различные возрастные периоды жизни»; Ознакомление родителей с основными средствами закаливания.
10	Оценка физического развития детей по определению физических качеств и навыков	<p>Сформировать представление воспитателей о физическом здоровье.</p> <p>Оценить физическое развитие детей по определению физических качеств.</p> <p>Провести тестирование физических качеств, провести оценку темпов прироста показателей физических качеств, определить двигательную активность ребенка.</p>	Опросы и анкетирование родителей с целью выявления уровня двигательной активности ребенка дома, выносливости ЦНС ребенка (выяснение времени пробуждения после ночного сна)
			Определение индивидуальных суточных режимов для рано встающих и поздно встающих детей.
			Совмещение выявленных индивидуально-социальных ритмов с биологическими ритмами организма.
11	Что такое детская игра.	<p>Обучить родителей организации и руководству начальной стадией формирования игровой деятельности детей.</p> <p>Познакомить с различными</p>	Беседы в «Родительской гостиной»
			Лекции Консультации

		формами игры с четырехлетними детьми, предоставить справочную литературу по этому вопросу.	Индивидуальные консультации
12	Особенности половозрастного развития 3-4 летних детей.	Предупредить отклонения в формировании полоролевых отношений ребенка. Выявить возможные трудности в семейном общении ребенка с родителями. Помочь родителям в решении нетипичных педагогических проблем семейного воспитания, связанных с половой идентификацией ребенка.	«Беседы за круглым столом» - совместное занятие с родителями педагога Родительское собрание с приглашением медицинских работников – проводит педагог. Игровой тренинг; деловая игра; занятие с элементами различных психотехник для родителей .

**Дошкольный возраст (4-5 лет)**  
**2 год обучения**  
**«ЧУДО ЖИЗНИ»**

№	Тема	Педагогические задачи	Формы работы
1	Жизнь на земле. Все живое.	Рассказать детям о влиянии неживой природы на жизнь живого; познакомить с при-знаками живого – все живое растет, развивается, размножается; показать детям, что в природе все взаимосвязано; объяснить, что нарушение людьми природных связей влечет за собой тяжелые последствия.	Беседы о живой и неживой природе Наблюдения за живой и неживой природой Экспериментальная деятельность: «Виды почвы», «Как работает воздух», «Для чего нужна вода». Часть НОД: «Животные севера» «Путешествие по России» Дидактические игры «На земле, в воде, в воздухе», «Чей малыш?» «Парные картинки» Прослушивание аудиозаписи шум моря, голоса птиц. Рассматривание глобуса, картин, иллюстраций. Сюжетно ролевая игра «Пикник в лесу», «Мы едем в зоопарк»
2	Жизнь растений, рыб, птиц, животных	Пополнить знания детей о животных, растениях, птицах и рыбах России; дать понятие «суша», «океан»; расширять знания о природе родного края; воспитывать любознательность, расширять кругозор.	Наблюдения во время прогулки за птицами, животными, растениями Беседы о животных, птицах, растениях. Дидактические игры: «Чьи следы?», «Чей домик?», «Вершки и корешки», «Цепочки в лесу» Часть НОД «В гостях у Сентябринки», «Что растет в лесу», «Зимующие перелетные птицы», «Как животные к

			зиме готовятся», «Насекомые», «Ящерица».
			Подвижные игры: «У медведя во бору», «Ворон», «Лиса и зайцы», «Воробушки и кот», «Зайцы и волк», «Хитрая лиса»
			Сюжетно ролевая игра «Путешествие по реке», «Прогулка в парк»
3	Уход за растениями и животными	Применение знаний, умений и навыков детей о природе в практической деятельности; воспитывать желание проявлять заботливое отношение к природе, принимать активное участие в ее охране.	Дежурства в центре «Экология»
			Работа на участке, огороде.
			Изготовление кормушек, заготовка корма для птиц.
			Экскурсия в парк, на луг.
			Часть НОД «На бабушкином дворе», «Комнатные растения», «Сад на подоконнике»
4	Настроение. Как поделиться радостью. Как утешать.	Закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче к деятельности, поддерживая стремление ребенка «попробовать еще раз», попробовать «сделать еще лучше»; способствовать осознанию и формированию ребенком своих желаний, целей, потребностей, переживаний; формировать отношение ребенка к себе, укреплять уверенность в себе, активность, инициативность	1. Беседа «Я радуюсь, когда...» 2. Игра «Найди друга» 3. Игра «Мое настроение»
			Беседы «Как поделиться радостью», «Мои желания».
			Дидактические игры: «Азбука настроений», «Зеркало», «Кляксы»
			Прислушивание аудиозаписи музыкальных произведений для распознавания эмоций.
			Рисование с помощью шаблонов и условных фигурок.
			Сюжетные этюды «Смелый заяц», «Жадный пес»
5	Вежливость и уважение как они проявляются	Воспитывать доброжелательное и терпимое отношение ребенка к сверстникам; закрепить уже полученные ранее детьми сведения, относящиеся к их социальной компетентности; научить в игровой ситуации изменять образы в соответствии с заданными этическими нормами, используя мимические пандемические навыки детей для предельно естественного воплощения в желаемый образ	Беседы «Волшебное слово, Здравствуйте», «Что такое дружба», «Что значит выражение «доброе сердце»?»
			Дидактическая игра «В гостях у добрых слов».
			Сюжетно ролевая игра «Заходите в гости к нам», «Гости».
			Часть НОД: «Забота о маме».
			Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский
			Упражнение «Запомни своих друзей»



6	Основы саморегуляции	Способствовать осознанию и формированию ребенком своих желаний, целей, потребностей, переживаний; научить простейшим методам саморегуляции.	<p>1. Упражнение «Флажок»  2. Упражнение «Стой!»  3. Упражнение «Волшебное слово»  4. Упражнение «Скучно, скучно так сидеть»  5. Дыхательные упражнения  6. Массаж, растяжки  7. Релаксация</p> <p>Дидактическая игра «Шкатулка со сказками»</p>
7	Работа с родителями	Обеспечить участие родителей в реализации программы «Основы здорового образа жизни», улучшение детско-родительских отношений; психологическая помощь в решении проблем семейных взаимоотношений.	<p>Родительское собрание «Чтобы ребенок рос здоровым!»</p> <p>Анкета «Как мы укрепляем здоровье в семье»</p> <p>Папка–передвижка «Чем занять ребенка в плохую погоду», «Бывает ли отдых интересным и полезным».</p> <p>Консультация «Игровое взаимодействие в семье», «Ребенок и телевидение», «Как организовать удачное лето», «Поощрять или наказывать?»</p> <p>Беседа: «Одежда и здоровье детей», «Профилактика гриппа»(медсестра.)</p>
8	Правила здоровья и здоровая жизнь	Воспитание культуры тела, чувств, сознательного отношения к здоровью; воспитывать сознательное отношение к своему здоровью, желание систематически заниматься физкультурой, спортом, закалять свой организм	<p>Практические упражнения «Спешим на помощь», «Ровная спинка», «Волшебная щетка»</p> <p>Беседы: «Зоркие глазки, чуткие ушки», «Что и как мы едим», «Помоги себе сам»</p> <p>Часть НОД: «Я узнаю себя», «Познай себя».</p> <p>Дидактические игры «Части тела», «Полезные продукты»</p> <p>Сюжетно ролевая игра «Поликлиника Айболита», «На приеме у врача», «Мы спортсмены»</p> <p>Развлечение «Путешествие в страну Здоровья»</p>
9	Правила безопасного	Обобщить знания детей о том, что можно, а чего нельзя делать в целях	Часть НОД: «ПДД Светофор», «Наша улица», «В лес за грибами и ягодами»

	поведения на улице, дома, в д/с	собственной безопасности; проверить умение детей практически поменять полученные знания, находить правильные ответы; воспитывать сознательное отношения к своей жизни и ее безопасности.	Сюжетно ролевая игра «Правила движения», «Путешествие по селу». Дидактические игры: «Безопасное лото», «Что здесь лишнее». Беседы: «Я шагаю по улице», «Ребенок и огонь», «Опасные сосульки», «Не веселые петарды» Игровая ситуация «Кто там», «Не послушный щенок», «Разговор с незнакомце».
10	Моя семья. Я в моей семье.	Учить через игру самостоятельно определять и находить родственные связи; знать, что бабушка, дедушка, братья и сестры – члены большой семьи; воспитывать уважение к особенностям каждого члена семьи, любовь к своим родным и близким людям, желание помогать и заботиться о них.	Беседы: «Дружная семья», «Самые близкие», «Кто в семье старший?», «Семья»Я» Сюжетно ролевая игра «Семья», «Выходной день в семье», «Новый год в семье». Часть НОД: «Описание семьи», «Моя семья» Игровая ситуация «Космический корабль». Театрализованная игра «Дружная семья». Дидактическая игра: «Члены моей семьи» Рисование «Портрет семьи». Заучивание стихотворения – загадки «Семья», считалки «Кто живет у нас в квартире»; Чтение С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке», Непомнящая «Мама для мамонтёнка» р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», стихи о маме, папе, бабушке, дедушке и т.д. Рассматривание картины «Семья»
11	Семейное чаепитие «Сладкий вечер».	Дать возможность каждому ребенку почувствовать значимость семейных взаимоотношений, подчеркнуть важность взаимовыручки и поддержки в семье. Помочь родителям выстроить игровые отношения с ребенком, гармонизировать отношения в семье.	Спортивные соревнования «Мама, папа, я- спортивная семья». Выставка фотографий «Наша спортивная семья». «Чаепитие».
12	Как живет мое тело. Тело человека и уход за ним.	Сформировать представление у ребенка о человеческом организме как о единой системе всех работающих органов и об их	Беседы «Снеговик, ты снеговик – с детства к холоду привык», «Что и как мы едим»

		назначении; воспитывать у ребенка сознательное отношение к самому себе. К своему здоровью; обучить основным анатомическим и гигиеническим правилам как основе здорового образа жизни.	Игровая ситуация «Нет микробам» Часть НОД «Что сейчас и что потом». Чтение К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе» Гимнастика для глаз, осанки. Утренняя гимнастика с дыхательными упражнениями. Точечный массаж. Дидактическая игра «Части тела», «Витаминная перчатка». Поделка «Цветной человечек» По плану медсестры.
13	Гигиена тела. Правила личной гигиены	Познакомить детей со строением собственного тела; научить измерению роста, веса, объема грудной клетки; познакомить детей со строением и функционированием кожи и основными правилами личной гигиены	Практические упражнения «Чистые ручки», «Мой носовой платочек», «Сухие ручки», «Да здравствует мыло душистое» Дидактическая игра «Привычки». Беседа «Для чего нужна кожа» «Здоровые зубы». Сюжетно ролевая игра «Стоматологический кабинет»
14	Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья.	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, обучить элементам дыхательной гимнастики; познакомить с располагающими для простуды факторами, сформировать представление о закаливании детей; Познакомить с правилами и способами закаливания, точечного массажа, разучит корригирующие упражнения.	Игровая ситуация «Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья» Беседа «Отдыхаем у воды», «Ласковое и неласковое солнце», «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» Оздоровительные минутки- само-массаж, дыхательная гимнастика, приема воздушных, солнечных и водных ванн. Подвижные игры на воздухе

**Дошкольный возраст (5-6 лет)**  
3 год обучения  
**«ВОЛШЕБСТВО СОЗИДАНИЯ»**

№	Тема	Педагогические задачи	Формы работы
---	------	-----------------------	--------------

1	Понятие хрупкости мира	<p>Дать понятие об астрономии как науке, изучающей небесные тела, сформировать представление о хрупкости Земли как места жизни человека во Вселенной, воспитывать бережное отношение к красоте окружающего мира.</p>	<p>Беседы «Страна тысячи звезд», «Звезда по имени солнце», «Это наш хрупкий мир», «Что такое астрономия</p> <p>Наблюдения за живой и неживой природой</p> <p>Дидактические игры «Угадай созвездие»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в океане на корабле»</p> <p>Рассматривание иллюстрация «Редкие животные и растения мира», «Прошлое земли» (возникновение жизни на Земле)</p>
2	Я защищаю мир и забочусь о нём	<p>Продолжать формировать у детей бережное, созидательное отношение к миру, систематизировать накопленную и полученную информацию о царстве растений и царстве животных, воспитывать у дошкольников чувство сопереживания всему живому, которое в дальнейшем трансформируется в сочувствие, а затем-в содействие</p>	<p>Беседа «Загляни в прошлое» (рассказ о возникновении жизни на Земле)</p> <p>«Природа загадывает загадки», «Редкие животные и растения мира», «Солнце, воздух и вода-всем растениям друзья»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»</p> <p>Занятие «Вода и воздух в жизни человека.</p> <p>Дидактические игры «Что им угрожает?», «Моя красная книга», «Чего в природе делать нельзя»</p>
3	Я украшаю мир	<p>Сформировать восприятие красоты различных природных форм – осенних цветов, ягод, кустарников, деревьев, познакомить с изображением растительного узора в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, дать представление о дизайне, как о виде искусства, сформировать потребность детей к эстетическому восприятию окружающей</p>	<p>Д. и. «Дорисуй узор», «Найди предмет» (дымка, гжель, хохлома)</p> <p>Наблюдение за природой в различные времена года.</p> <p>Ручной труд: изготовление поделок из природного материала, работа с бумагой, тканью. Бумажная пластика, конструирование, изготовление игрушек, моделирование конструкции, работа с природным материалом, составление букетов, рисование карандашами, красками,</p>

		действительности и желание сделать мир красивее.	лепка из пластилина, дизайн геометрических фигурок, упражнение на развитие воображения. Прослушивание литературных и музыкальных произведений
4	Виды чувств. Что такое воля.	Обобщение и закрепление знаний о чувствах. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. Формирование организованности и волевых черт характера ребенка	Игра «Азбука эмоций» «Рисование своего настроения» Игра "Сделай так же" Игра «Немой телефон» Игра "Сохрани слово в секрете" Игра «Необитаемый остров»
5	Я хочу себе понравиться	Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств, самовыражению Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развить в себе сильные стороны своего характера Помочь детям справляться со своими страхами и стрессом Научить детей контролировать свой гнев и проявлять накопившуюся агрессию в игровой форме	Игра «Волшебный стул» Проективные методики «Моя семья», «Дом, дерево, человек» Игра «Жмурки» Игра «Чай – чай – выручай» Игра «Что изменилось»
6	Разговор с младшим, как разговор сильного со слабым.	Дать понятие о возрастной дистанции в общении, обозначить ролевые позиции старшего и младшего, сформировать чувство ответственности старшего за младшего, понятие благородства и милосердия, ввести в речевой оборот детей слова, которые помогают успокоить и ободрить младшего.	Чтение текстов с проблемными ситуациями. Беседы: «Когда я был маленький», «Если бы у меня был старший брат» Дидактические игры «Чего не должно быть?», «Как нужно поступить?» Сюжетно-ролевые игры: «Моя семья» «Праздник в семье», «Детский сад»
7	Утешение и утешитель	Формировать понятия - доброта, сопереживание, сочувствие, ответственность, черствость,	Дидактические игры «На поиск добрых слов», «Корзина вежливых слов», «Комплементы».

		равнодушие, познакомить с формами проявления сочувствия – добрый, сочувствующий тон, внимательный взгляд, ласковые жесты, развивать умение соединять сопереживание со словесным выражением сочувствия, ввести в активный словарь ребенка слова утешения	Беседы «Какого цвета доброта», «Кого зовут эгоистом?» «Волшебные слова», «Вежливая просьба» Игра – инсценировка по стихотворениям А. Барто «Вовка – добрая душа»
8	Правила поведения с незнакомыми людьми	Обучить основным правилам поведения ребенка с незнакомыми взрослыми, сформировать умение применять правила безопасного поведения в различных жизненных ситуациях, ввести в речевой обиход вежливые формы обращения к незнакомому человеку.	Беседы «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице» Обыгрывание ситуаций, в которых необходимы беседы с незнакомыми людьми. Игра – драматизация «Старушка на улице» Дидактическая игра «Кто прав, кто виноват»
9	Правила поведения на улице	Обучить основным правилам поведения ребенка на улице, сформировать умение применять правила безопасного поведения на улице, в различных жизненных ситуациях, сформировать четкие представления о свих «паспортных данных» и обучить их применять в экстремальных ситуациях.	НОД по теме «Транспорт и ПДД» Наблюдения за движением транспорта, за тем, как люди переходят улицу, экскурсии с детьми на перекресток, к остановке. Дидактические игры «Дорожные знаки», «Сигналы светофора», «Перекресток», Беседа «Как правильно переходить улицу», «Где прячутся опасности»
10	Понятие осторожности и опасности	Изучить различные правила безопасного поведения, обучить ребенка приемам безопасного поведения в повседневной жизни, дать понятие безопасного стиля жизни, осторожности, опасности, показать разумность осторожного поведения как признака взрослости.	Беседы «Разумно и просто», «Знать, уметь, привыкать, правила, которые нужны всем», «Один дома» Рассматривание иллюстраций, плакатов по ОБЖ Сюжетно-ролевые игры «Спасатели», «Пожарные» Дидактическая игра «Путешествие по стране взрослых приборов»

11	Как мои мама и папа заботятся обо мне	Воспитывать уважение и дружелюбие к членам семьи, желание заботиться друг о друге, добиваться не только знания норм отношения в семье, но и формирования личного отношения ребенка к этим нормам и правилам, показать формы заботливого отношения взрослых к детям.	НОД по ОО «Познавательное развитие»: «Я и моя семья» Беседы: «Кто главнее?», «Взрослые спешат на помощь». «Что бы ты хотел подарить своим близким?», «Кто поможет – мама или папа?» Составление рассказов по семейным фотографиям Рисунки детей, демонстрирующие внимание и заботливое отношение к ним взрослых. С/р игра «Семья»
12	Родительское собрание «Азбука вежливости родителей»	Пригласить родителей к сотрудничеству в деле формирования и осознанного отношения детей к правилам семейного быта. Актуализировать понятие «вежливость». Рассмотреть приемы и методы воспитания основ вежливости в условиях семьи.	Беседа на родительском собрании «Чего нельзя допускать по отношению к ребенку». Папка-передвижка «Я - родитель» Индивидуальные консультации по проблемам детско-родительских отношений
13	Как забочусь о маме, папе, бабушке, дедушке, младших брате и сестре.	Приобретение и закрепление приемлемых стереотипов поведения, способов разрешения конфликтов Развитие навыков самостоятельного выбора и построения детьми подходящих форм реакций и действий в различных ситуациях	Совместные игры детей и родителей «Слепой и поводырь», «Архитектор – строитель», «Росток», «Зеркало», «Я глазами ребенка», «Я глазами мамы», «Я глазами бабушки», «Я в жизни младшего брата (сестры)»; «Семейный театр» - игры-драматизации по сюжетам, предложенным родителями и их детьми
14	Главная опора моего тела. Здоровый позвоночник.	Формировать элементарные знания об опорно-двигательном аппарате человека (скелете, позвоночнике, мышцах), Раскрыть значение и важность занятий физкультуры для укрепления и развития скелета и мышц, сформировать	НОД по теме «Я вырасту здоровым». Беседа «Главная опора тела» «Царственная осанка – залог здоровья», «Плоскостопие», «Движение-это жизнь» Сюжетно-ролевая игра «Служба спасения», «Поликлиника»

		представление о причинах нарушения осанки, разучить корректирующие упражнения.	
15	Кровь – носительница жизни организма	Объяснить значение органов дыхания для человека, подвести детей к пониманию того, что необходимо правильно дышать, сформировать представление о том что такое кровь, путях её движения (что делать если кровь пошла из носа), познакомить с особенностями работы сердца – неутомимого мотора, научить оказывать первую помощь себе и товарищам при порезах, ссадинах, царапинах.	Беседа «Носительница жизни – кровь, или путешествие по реке жизни», «Дыхательный аппарат человека», «Искусственное дыхание», «Маленькая царапина – большая беда», «Великий труженик – сердце», «Правила безопасной жизни дома», «Из чего состоит кровь?» Практикум «Первая помощь при порезах».
16	Что такое «Нервная система» человека.	Раскрыть значение нервной системы для жизнедеятельности всего организма, помочь ответить на вопрос: «Нужна ли зарядка мозгу?» Познакомить с правилами, необходимыми для нормальной работы мозга, развивать умение контролировать чувства, формировать умение вести себя в разных жизненных ситуациях, чтобы не навредить своему организму и здоровью в целом.	Беседа: «Чуткая охрана человека», «Нужна ли зарядка мозгу?», «Самый мощный компьютер», «Наша спасительница – боль», «Самый сладкий – сон». Дидактическая игра – оцени ситуацию, «Занимательные игры – кроссворды, ребусы, лабиринты»
17	Уход за зубами. Смена молочных зубов на постоянные. Здоровые зубы и чистые руки.	Познакомить детей со строением ротовой полости зубов, их видами и функциями. Сформировать понятие о строении зубов, значении зубов и языка для внешнего облика, принятия	Беседы: «Что такое наши зубы?», Советы тётушки Зубной щетки», «Как сражаться с микробами на зубах». Рассматривание строения ротовой полости, зубов на иллюстрациях.



		<p>пищи, правильного произношения звуков, дать понятие о том, как выбирать зубную щетку, пасту, знать правила хранения щетки, сформировать у детей понятие о необходимости регулярного и правильного ухода за зубами, проверить умение и навыки личной гигиены, формировать у детей представление о важности правильного питания в сохранении здоровых зубов</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника. На приеме у стоматолога». Практикум «Как правильно чистить зубы»</p>
18	Режим дня дошкольника	<p>Формировать потребность ребенка к соблюдению режима дня, вырабатывать необходимые для жизни реакции и рефлексии, сохранять и укреплять здоровье при напряженной смене различных раздражителей, поддерживать ритм во всем-в питании, труде, отдыхе. Воспитывать волю, дисциплину.</p>	<p>Беседы: «Движение-это жизнь», «Здоровье всему голова», «Что такое режим дня и зачем он нужен». Рекомендации родителям «О дневном отдыхе ребенка». Консультация «О пользе прогулок». Папка-передвижка «Режим-залог здоровья и нормального развития дошкольника»</p>
19	Питание дошкольника. О важной роли молока и молочных продуктов.	<p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной, рассказать детям о значении и пользе витаминов, их значении для человека</p>	<p>Беседы: «Витамины я люблю-быть здоровым я хочу», «Польза витаминов для здоровья человека», «Дает корова молоко...» Дидактические игры: «Полезно-не полезно», «Из чего что сделано» Статья «Правильное питание ребенка»</p>
20	Что надо знать о насморке. Профилактика.	<p>Сформировать представление о насморке, разобрать причины заболевания, обучить предупреждению заболевания, обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим</p>	<p>Беседы: «Я простуды не боюсь», «Как лечиться при насморке», «Чего боится насморк?» Папка-передвижка «Профилактика простудных заболеваний». Практикум «Отвлекающие процедуры и</p>

			гигиенические мероприятия» Сюжетно-ролевая игра «Вылечим насморк у куклы»
--	--	--	---

**Дошкольный возраст (6-7 лет)**  
4 год обучения  
**«Я - В ОТВЕТЕ ЗА ВСЕ НА ПЛАНЕТЕ»**

№	Тема	Педагогические задачи	Формы работы
1	Такой разный мир людей.	Обобщать знания детей о народонаселении и национальностях; воспитывать толерантное поведение, объясняя взаимозависимость всех людей на планете, друг от друга; Дать представление о национальных костюмах людей разных национальностей.	Сюжетно-ролевая игра: "Путешествие за границу".
2	Я и мои поступки.	Воспитывать уважение к старшим и сверстникам. Показать возможные варианты культурного поведения, побуждать к совершению добрых поступков. Дифференцировать добрые и злые поступки, выработать негативное отношение к злым людям и поступкам. Научить осознанно относиться к своим поступкам. Выделять личностные характеристики человека. Воспитывать уважение к самому себе. Дать понятие о важности воспитания полезных привычек.	Беседы Дидактические игры Игра «Хорошо – плохо» Ситуативные игры
3	Жить для себя и жить для других.	Развивать уверенность в себе, правильного отношения к общественно принятым нормам поведения, чувства ответственности. Дать понятие о том, что от нашего настроения зависит не только наше здоровье, но и здоровье и настроение других людей. Воспитывать умение поделиться радостью, утешить.	Беседы Дидактические игры Ситуативные игры

4	Что такое воспитание себя.	<p>Воспитывать способность к самопознанию и самосозиданию</p> <p>Вырабатывать ценностное отношение к своему внутреннему миру, собственным возможностям, уверенности в себе. Раскрыть важность одного из аспектов здоровья - духовной красоты; Воспитывать у детей желание быть нравственно и физически красивым.</p> <p>Научить осознанно относиться к своим поступкам. Воспитывать уважение к самому себе и другим людям. Развивать навыки самоконтроля.</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ситуативные игры</p>
5	Добро и зло в жизни людей.	<p>Обозначить ценностные ориентации детей на понятие добра и зла, сформировать систему самостоятельной оценки поступков людей, явлений общественной жизни природных явлений с позиции норм морали.</p> <p>Воспитывать желание и потребность проявлять доброту и другие гуманные чувства к окружающим по собственному побуждению. Систематизировать и обобщать правила доброго вежливого поведения.</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатная игра «Правильно ли поступил ...»</p>
6	Занятия по развитию воображения, внимания, памяти, мышления.	<p>Развитие воображения и творческих способностей детей.</p> <p>Учить детей смотреть на предметы с различных позиций, видеть новое, оригинальное, непривычное в старом, знакомом, привычном. Развивать направленность и управляемость воображения;</p> <p>Развитие у детей произвольного слухового и зрительного внимания. Формировать умение общаться в коллективе сверстников; развивать внимание в процессе проведения занятия;</p> <p>Развитие слуховой памяти.</p> <p>Развитие слухового и зрительного восприятия</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p>

		<p>Развитие словесно — логического мышления детей в игре.</p> <p>Продолжать учить делать родовые обобщения.</p>	
7	Что такое «насилие» .	<p>Объяснить понятие «насилие»; формировать умение вырабатывать стратегию осторожного и разумного поведения в критических ситуациях; формировать негативно эмоциональное отношение к конфликтным ситуациям.</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ситуативные игры</p>
8	Что такое «жестокость».	<p>Дать понятие «жестокость»</p> <p>Формировать негативно эмоциональное отношение к проявлению жестокости и агрессии.</p> <p>Научить детей самостоятельно решать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормальными регуляторами (уступить , договориться, извиниться)</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ситуативные игры</p>
9	Насильственное и ненасильственное решение проблем.	<p>Рассмотреть примеры, показ ненасильственных методов решения проблем. Как предупредить случаи насилия над детьми, сформировать знания о том, как не стать жертвой, выработка стратегии осторожного и разумного поведения в критических ситуациях.</p> <p>Научить детей определять ситуацию угрожающего характера, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Дид. игра: «Что произойдёт, если »</p> <p>«Что случилось? »</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Лиса в заячьей шкуре».</p>
10	Анализ опасных ситуаций.	<p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов на улице и дома, научить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>Научить говорить «нет», если старшие приятели попытаются вовлечь в опасную ситуацию.</p>	<p>Беседы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ситуативные игры</p>

11	Папа, мама, я - дружная семья. Ответственность в семье.	Прививать потребность радовать близких добрыми делами и заботливым отношением; Воспитывать чувство семейной сплочённости, самоуважению и уважению к жизненному опыту родителей, обеспечить адекватное ролевое развитие в контексте семейных отношений.	Беседы Дидактические игры Ситуативные игры Игра «Скажи ласково» Д. и. «Мамины и папины дела»
12	Как быть папой? Как быть мамой? (особенности ролевых взаимоотношений в семье).	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, формировать знания детей об особенностях ролевого поведения в семье; дать понятие о репродуктивном здоровье.	Беседы Дидактические игры Ситуативные игры Ролевая игра «Семья» Д. и. «Кто ответственный?»
13	Внутренняя кухня человека (пищеварительная и выделительная системы). Полезные и вредные продукты питания.	Познакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Беседы Дидактические игры
14	Как мы дышим?	Ознакомить детей с органами дыхания. Познакомить со строением легких, дыхательных путей, с сущностью и значением дыхания. Познакомить с влиянием и значением состава воздуха на процесс дыхания, кровообращения, глубину и продолжительность сна.	Беседы Дидактические игры
15	Расти здоровым (брейн-ринг для детей).	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать понятие о том, что чтобы быть сильным, красивым и здоровым нужно иметь прочный скелет и крепкие мышцы.	Игра «Что? Где? Когда?» Повторить, обобщить и расширить знания детей, полученные на предыдущих занятиях.

#### **IV. Краткая презентация образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области»**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» с. Тростянка (далее - МДОУ) расположено по адресу:

412327, Российская Федерация, Саратовская область, Балашовский район, с. Тростянка.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.30 до 18.00 часов.

Деятельность МДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МДОУ, регуливающими организацию работы дошкольного учреждения.

В МДОУ функционируют 3 группы общеразвивающей направленности.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы, и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка.

Программа сформирована с учетом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
3. Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
4. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, формирование образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
5. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
6. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
7. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
8. Творческая организация (креативность) образовательного процесса;
9. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
10. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются: полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; индивидуализация дошкольного образования;

содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности; возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Проект основной образовательной программы представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Воспитанники МДОУ – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 1,6 лет до 7 лет.

- Возрастные особенности детей дошкольной группы (от 1,6 до 3 лет)
- Возрастные особенности детей дошкольной группы (от 3 до 4 лет)
- Возрастные особенности детей дошкольной группы (от 4 до 5 лет)
- Возрастные особенности детей дошкольной группы (от 5 до 6 лет)
- Возрастные особенности детей дошкольной группы (от 6 до 7 лет)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями. Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов



окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определенных видах деятельности:

*в раннем возрасте* это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; *для детей дошкольного возраста* это игровая, включая сюжетно - ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические

движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе также представлены:

характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;  
особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;  
особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; способы и направления поддержки детской инициативы;  
особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Реализуемые образовательные и парциальные программы

Вариативная часть учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами:

1. Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни»  
*Авторский коллектив:* Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Общеобразовательной программой дошкольного образования.

В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

Вариативная часть организационного раздела представлена описанием:

особенностей организации образовательного процесса в МДОУ;  
взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;  
взаимодействия МДОУ с социальными партнерами.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество», «взаимодействие» и «социальное партнерство». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной

деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

На основе анализа психолого-педагогической литературы, современных подходов к организации взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения, анкетирования родителей и педагогов МДОУ на тему социального партнерства МДОУ и семей воспитанников в МДОУ разработана модель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников на основе социального партнерства. Модель отражает специфику организации процесса взаимодействия с семьями воспитанников МДОУ.

Целью взаимодействия является создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия МДОУ с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Создание документационного обеспечения взаимодействия МДОУ и семьи на основе законодательных актов федерального, регионального и муниципального уровней;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов МДОУ по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
3. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;
4. Создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
5. Планирование и реализация психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, досуговой, влияющих на качество семейного воспитания;
6. Внедрение эффективных технологий сотрудничества МДОУ с семьями в практику психолого-педагогического партнерства, способствующих повышению потенциала взаимодовверительных и равноответственных отношений.

В МДОУ в соответствии с планом поэтапно создаются психолого-педагогические и социальные условия организации эффективного взаимодействия:

установление интересов каждого из партнеров;  
согласие родителей на активное включение в образовательный процесс и понимание важности участия родителей в образовательной деятельности;  
совместное формирование целей и задач деятельности (документационное обеспечение);  
выработка четких правил действий в процессе сотрудничества (планирование);  
владение педагогами методами обучения родителей;  
использование образовательного и творческого потенциала социума; использование активных форм и методов общения;  
обязательная обратная связь педагогов с родителями для оценки эффективности взаимодействия; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МДОУ.

Организация процесса взаимодействия основана на принципах:

значимость социального партнерства для каждой из сторон; единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка; равноправие и равноответственность родителей и педагогов; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; открытость и добровольность;

уважение и доброжелательность друг к другу;

индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье.

Основными направлениями взаимодействия с учетом запросов и потребностей каждой из сторон являются:

1. Информационно-аналитическое (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы МДОУ);

2. Практическое (повышение правовой и педагогической культуры родителей и вовлечение родителей в образовательный процесс МДОУ);

3. Контрольно-оценочное направление (анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся педагогами дошкольного учреждения).

Результатом реализации данной модели является единое образовательное пространство «детский сад - семья», обеспечивающее целостное развитие личности дошкольника.