Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» села Тростянка Балашовского района Саратовской области»

МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА

«МАРКЕРЫ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА, КАК ЭЛЕМЕНТ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В СОВРЕМЕННОМ ДОУ»

Воспитатель: Слуцкая Валентина Алексеевна

г. Балашов - 2023 г.

«Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать»

Я. А. Коменский

Как справиться с энергией и любознательностью ребенка?

Как подтолкнуть его к познанию мира?

Как способствовать развитию творческого начала ребенка?

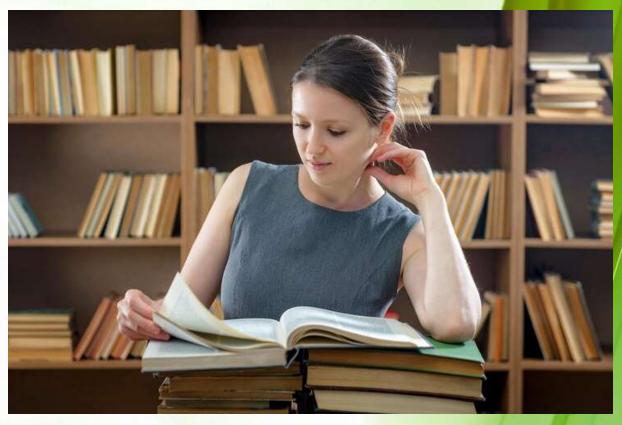




Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

(Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, п.3.3.4)



Я, как воспитатель, нахожусь в постоянном поиске, в поиске того хорошо забытого старого, что и сегодня является актуальным.



Кириллов Иван Львович



Короткова Надежда Александровна

В исследованиях И. Л. Кириллова и Н. А. Коротковой (кандидатов психологических наук, проводивших исследования в области детской игры) узнала, что маркеры игрового пространства — это особый тип сюжетных игрушек, имеющих универсальный, политематический характер. Это своего рода знаки, представляющие собой предметы, указывающие на место событий, где разворачивается сюжет.

Универсальные маркеры игрового пространства.

Обеспечить гибкую, вариативную среду помогут универсальные маркеры пространства (крупные объёмные модули, элементы напольных строительных наборов, невысокие трёхстворчатые ширмы, складные низкие пятистворчатые рамы-ширмы) и, конечно, многотемные макеты: макеты-модели (кукольный дом, дворец/крепость) и мозаичные макеты- карты (город, порт, остров, река). Универсальные маркеры позволяют отграничить пространство игры и в то же время не препятствуют сюжетному движению в силу своей мобильности, трансформируемости. Они в любой момент могут быть включены в новое игровое пространство или просто переобозначены в соответствии с вводимым сюжетным Событием, так как не несут на себе никакой собственной смысловой нагрузки могут быть всем, чем угодно. Многотемные макеты также задают пространственные границы игры. Хотя они и намекают на какие-то смысловые контексты, эти намёки так неопределённы, неоднозначны, что несут в себе потенциал самых разнообразных сюжетных движений. Кроме того, макеты - очень подвижный игровой материал. Это их свойство может в значительной мере расширить весьма ограниченное реальное пространство: макеты можно использовать и на полу, и на рабочих столах, и в спальне, и в раздевалке.

Об игровых макетах см.: Короткова Н.А. Передача родителям способов игры с детьми//Ребёнок в детском саду. - 2004. - № 3,4; Короткова Н.А., Кириллов И.Л. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников// Дошкольное воспитание. -1997. - № 6; Доронов С.Г. Мозаичные макеты-карты//Обруч. - 2011. - № 6.

Маркеры (знаки) игрового пространства – это игрушки, игровой материал, указывающие на место событий, в которых разворачивается сюжет.



Цель: создание новых креативных маркеров пространства, оптимально соответствующих вышеизложенным требованиям.

Задачи: проанализировать уже существующие маркеры игрового пространства, подобрать материал, отвечающий гигиеническим, эстетическим требованиям, разработать новые разнообразные модели маркеров для различных видов деятельности, изготовить маркеры, опробовать маркеры на практике.









Настольные









Напольные









































диплом

I СТЕПЕНИ



БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОМИНАЦИЯ «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ»

Слуцкая Валентина Алексеевна

с. Тростянка





при поддержке ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Заместитель Председателя Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по образованию и науке, руководитель ВОО"Воспитатели России"

Л.Н. Тутова



г. Москва, "30" июня 2020 года









Мир детства должен быть ярким, красочным, активным, любознательным, познавательным и побуждать в детях самые разные эмоции, управлять которыми мы должны их научить.



CITACIBO 3A BHIMAHIE